

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 7. Г. Медногорска»

Рассмотрено На заседании МО (ШМО) МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №7 г. Медногорска» Протокол №____ От «____» _____ 20__ г.	Принято На заседании педагогического совета школы Протокол №____ От «____» _____ 20__ г.	Утверждено Приказом директора школы от «____» _____ 20__ г. Приказ №____
---	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА на 2020- 2021 учебный год

по технологии

Класс: 1 - 4

Количество часов на год всего 1кл. – 33 ч.; 2 – 4 - 34 ч.;

в неделю 1 ч.

Проектов: 1кл. - 2; 2 кл. -2; 3кл. -3 ; 4кл. – 3;

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА составлена на основе программы, рекомендованной
Министерством образования РФ и (или) авторской
«Школа России» Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева

УМК«Школа России» Издательство «Просвещение», 2017 – 2019г.

Болдырева Лариса Анатольевна, учитель, высшая категория _____ (подпись)
Долбня Олеся Анатольевна, учитель, первая категория _____ (подпись)
Зотова Елена Валериевна, учитель, высшая категория _____ (подпись)
Мананникова Марина Викторовна, учитель, высшая категория _____ (подпись)
Мухамадеева Мария Викторовна, учитель, первая категория _____ (подпись)
Павлова Елена Николаевна, учитель, первая категория _____ (подпись)
Языкбаева Филюзя Хамзовна, учитель, первая категория _____ (подпись)

г. Медногорск
2020 г.

Содержание:

1 Планируемые результаты изучения учебного предмета «Технология».....	3
1.1. 1 класс.....	3
1.2. 2 класс.....	4
1.3. 3 класс.....	7
1.4. 4 класс.....	10
2 Содержание программы учебного предмета «Технология».....	12
3 Календарно-тематическое планирование.....	17
3.1. 1 класс.....	17
3.2. 2 класс.....	40
3.3. 3 класс.....	58
3.4. 4 класс.....	98

1 Планируемые результаты изучения учебного предмета «Технология»

1 класс

Личностные результаты У обучающегося будут сформированы: ☐ умения положительно относиться к учению; ☐ умения проявлять интерес к содержанию предмета технологии; ☐ умения принимать помощь одноклассников, отзываться на помощь взрослых и детей; ☐ умения чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности; ☐ умения самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); ☐ умения чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного для родных, друзей, для себя.

Обучающийся получит возможность для формирования: ☐ умения бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников; ☐ умения осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека; ☐ умения с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность; ☐ умения под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД Обучающийся научится: ☐ с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке; ☐ учиться проговаривать последовательность действий на уроке; ☐ учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; ☐ с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; ☐ учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника. Обучающийся получит возможность научиться: ☐ выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; ☐ совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД Обучающийся научится: ☐ наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их; ☐ сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративнохудожественному); ☐ ориентироваться в материале на страницах учебника; ☐ находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника). Обучающийся получит возможность научиться: ☐ делать выводы о результате совместной работы всего класса; ☐ с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного; ☐ преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы. ☐ работать с учебной и научно-популярной литературой, находить и использовать информацию для практической работы.

Коммуникативные УУД Обучающийся научится: ☐ принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами; ☐ понимать важность коллективной работы; ☐ контролировать свои действия при совместной работе; ☐ допускать существование различных точек зрения;

1 ☐ договариваться с партнерами и приходить к общему решению.

Обучающийся получит возможность научиться: ☐ проявлять инициативу в коллективных творческих работах; ☐ следить за действиями других участников совместной деятельности; ☐ принимать другое мнение и позицию; ☐ строить понятные для партнера высказывания.

Предметные результаты (по разделам): 1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание Обучающийся научится: ☐ воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно преобразующей деятельности человека; ☐ называть профессии своих родителей; ☐ организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы; ☐ соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами; ☐ отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы.

Обучающийся получит возможность научиться: ☐ уважительно относиться к труду людей; ☐ называть некоторые профессии людей своего региона.

2.Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты Обучающийся научится: ☐ узнавать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.); ☐ узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках; ☐ выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их ручной обработки; ☐ узнавать последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка; ☐ узнавать способы разметки на глаз, по шаблону.

Обучающийся получит возможность научиться: ☐ определять последовательность реализации предложенного учителем замысла; ☐ комбинировать художественные технологии в одном изделии; ☐ изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия по рисункам, схемам; ☐ с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

3.Конструирование и моделирование Обучающийся научится: ☐ выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения; ☐ изменять вид конструкции; ☐ анализировать конструкцию изделия по рисунку, схеме; ☐ изготавливать конструкцию по рисунку или заданным условиям.

Обучающийся получит возможность научиться: ☐ создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале

2 класс

Личностные результаты У обучающегося будут сформированы: ☐ внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и занятиям предметно практической деятельностью; ☐ ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей; ☐ ориентация на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности; ☐ умение

оценивать работы одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности; ☐ этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа собственных поступков и поступков одноклассников.

Обучающийся получит возможность для формирования: ☐ первоначальной ориентации на оценку результатов коллективной деятельности; ☐ понимания значения предметно-практической деятельности в жизни; ☐ ориентации на анализ соответствия результатов труда требованиям конкретной учебной задачи; ☐ способности к самооценке на основе заданных критериев успешности учебной деятельности; ☐ представления о себе как гражданине России; ☐ уважения к культурным традициям своей страны, своего народа; ☐ ориентации в поведении на принятые моральные нормы; ☐ понимания чувств одноклассников и учителей.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД Обучающийся научится: ☐ определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке; ☐ выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий); ☐ принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения; ☐ в сотрудничестве с учителем находить несколько вариантов решения учебной задачи; ☐ под руководством учителя осуществлять пошаговый контроль по результату; ☐ принимать роль в учебном сотрудничестве; ☐ умению проговаривать свои действия после завершения работы; ☐ определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Обучающийся получит возможность научиться: ☐ контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве с учителем и одноклассниками; ☐ преобразовывать практическую задачу в познавательную; ☐ проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; ☐ самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в конце действия. ☐ предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных (на основе продуктивных заданий в учебнике).

Познавательные УУД Обучающийся научится: ☐ наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края; ☐ сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности изделий декоративно-прикладного искусства, называть используемые для рукотворной деятельности материалы; ☐ понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения; ☐ самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы. Обучающийся получит возможность научиться: ☐ строить небольшие сообщения в устной форме; ☐ находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике — словарь терминов, дополнительный познавательный материал). ☐ проводить сравнение изучаемых объектов по самостоятельно выделенным критериям; ☐ описывать по определенному алгоритму объект наблюдения; ☐ под руководством учителя, осуществлять синтез как составление целого из частей; ☐ под руководством учителя в сотрудничестве с одноклассниками осуществлять выбор эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; ☐ проводить аналогии между изучаемым материалом и

собственным опытом; ☐ работать с учебной и научно-популярной литературой, находить и использовать информацию для практической работы.

Коммуникативные УУД Обучающийся научится: ☐ договариваться с партнерами, в т. ч. в ситуации столкновения интересов; ☐ строить понятные для партнера высказывания; ☐ контролировать действия партнеров в совместной деятельности; ☐ воспринимать другое мнение и позицию; ☐ формулировать собственное мнение и позицию; ☐ задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения; ☐ проявлять инициативу в коллективных работах.

Обучающийся получит возможность научиться: ☐ учитывать в сотрудничестве позицию других людей, отличную от собственной; ☐ ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; ☐ продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников; ☐ оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения; ☐ адекватно использовать средства устной речи для решения коммуникативных задач.

Предметные результаты 1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание Обучающийся научится: ☐ самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; ☐ готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок

во время работы, убирать рабочее место; ☐ выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности; ☐ самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения — своё или высказанное другими; ☐ применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в гармонии предметов и окружающей среды.

Обучающийся получит возможность научиться: ☐ использовать полученные умения для работы в домашних условиях; ☐ называть традиционные народные промыслы или ремесла своего родного края.

2.Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты Обучающийся научится: ☐ читать простейшие чертежи (эскизы); ☐ выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз); ☐ оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и её вариантами; ☐ решать несложные конструкторско-технологические задачи; ☐ справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

Обучающийся получит возможность научиться: ☐ изготавливать изделия по простейшим чертежам; ☐ выстраивать последовательность реализации собственного замысла.

3.Конструирование и моделирование Обучающийся научится: ☐ различать неподвижный и подвижный способы соединения деталей; ☐ отличать макет от модели. ☐ конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу; ☐

определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

Обучающийся получит возможность научиться: ☐ решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению способа соединения деталей; ☐ создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале.

4.Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) Обучающийся научится: ☐ определять назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе; ☐ наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика), которые демонстрирует взрослый.

Обучающийся получит возможность научиться: ☐ понимать и объяснять значение компьютера в жизни человека, в собственной жизни;

☐ понимать и объяснять смысл слова «информация»; ☐ с помощью взрослого выходить на учебный сайт по предмету «Технология»; ☐ бережно относиться к техническим устройствам; ☐ соблюдать режим и правила работы на компьютере.

3 класс

Личностные результаты У обучающегося будут сформированы: ☐ ориентация на принятие образа «хорошего ученика»; ☐ ориентация на анализ соответствия результатов своей деятельности требованиям конкретной учебной задачи; ☐ предпосылки для готовности самостоятельно оценивать успешность своей деятельности на основе предложенных критериев; ☐ положительное отношение к преобразовательной творческой деятельности; ☐ осознание своей ответственности за общее дело; ☐ ориентация на оценку результатов коллективной деятельности; ☐ уважение к чужому труду и результатам труда; ☐ уважение к культурным традициям своего народа; ☐ представление о себе как гражданине России; ☐ понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; ☐ ориентация в поведении на принятые моральные нормы; ☐ понимание чувств окружающих людей; ☐ готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.

Обучающийся получит возможность для формирования: ☐ внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, ☐ понимания необходимости учения; ☐ учебно-познавательного интереса к нахождению разных способов решения учебной задачи; ☐ способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности; ☐ сопереживания другим людям; ☐ следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям; ☐ осознания себя как гражданина России; ☐ чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с материалами курса по технологии.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД Обучающийся научится: ☐ совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения; ☐ совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; ☐ совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное; ☐ коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты; ☐ выполнять текущий контроль

(точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Обучающийся получит возможность научиться: ☐ в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; ☐ самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи); ☐ осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки; ☐ самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном и словесно логическом уровнях; ☐ адекватно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в конце действия с учебным материалом.

Познавательные УУД Обучающийся научится: ☐ с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет; ☐ использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач; ☐ устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; ☐ строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах, связях; ☐ строить речевое высказывание в устной и письменной форме; ☐ открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; ☐ преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Обучающийся получит возможность научиться: ☐ осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета; ☐ осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; ☐ осуществлять синтез, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты; ☐ находить несколько источников информации, делать выписки из используемых источников; ☐ строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; ☐ осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; ☐ произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач; ☐ работать с учебной и научно-популярной литературой, находить и использовать информацию для практической работы.

Коммуникативные УУД Обучающийся научится: ☐ высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать; ☐ слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;

☐ уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); ☐ уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

Обучающийся получит возможность научиться: ☐ строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи, используя по возможности средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения; ☐ строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет; ☐ задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; ☐ осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь.

Предметные результаты 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание Обучающийся научится: ☐ узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла; ☐ соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой). ☐ узнавать о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства, ☐ о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Обучающийся получит возможность научиться: ☐ понимать особенности проектной деятельности; ☐ осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты Обучающийся научится: ☐ узнавать и называть освоенные и новые материалы, их свойства, происхождение, применение в жизни; ☐ подбирать материалы по их свойствам в соответствии с поставленной задачей; ☐ называть новые технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшиеся в этом году; ☐ экономно расходовать используемые материалы; ☐ применять приемы рациональной работы с инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), ☐ режущими (ножницы), колющими (игла); ☐ изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам; ☐ выстраивать последовательность реализации собственного замысла. ☐ названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани); ☐ последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью контрольно-измерительных инструментов; ☐ правила безопасной работы канцелярским ножом.

Обучающийся получит возможность научиться: ☐ читать простейший чертёж (эскиз) развёрток; ☐ выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов; ☐ подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий; ☐ выполнять рיצовку; ☐ оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и её вариантами; ☐ находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет); ☐ решать доступные технологические задачи. 3. Конструирование и моделирование Обучающийся научится: ☐ выделять детали изделия, называть их форму, взаимное расположение, виды и способы соединения деталей; ☐ изменять способы соединения деталей конструкции; ☐ изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств; ☐ анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, эскизу; ☐ размечать развертку заданной конструкции по рисунку, чертежу; ☐ изготавливать заданную конструкцию по рисунку, чертежу. ☐ простейшие способы достижения прочности конструкций.

Обучающийся получит возможность научиться: ☐ соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением развертки; ☐ создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной ☐ конструкторской задачи и воплощать его в материале с помощью учителя.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) Обучающийся научится: ☐ включать и выключать компьютер; ☐ пользоваться клавиатурой, компьютерной мышью (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания); ☐ выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать); ☐ работать с ЦОР

(цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

Обучающийся получит возможность научиться: ☐ использовать по назначению основные устройства компьютера; ☐ понимать информацию в различных формах; ☐ переводить информацию из одного вида (текст и графика) в другой; ☐ создавать простейшие информационные объекты; ☐ пользоваться возможностями сети Интернет по поиску информации; ☐ писать и отправлять электронное письмо; ☐ соблюдать режим и правила работы на компьютере.

4 класс

Личностные результаты У обучающегося будут сформированы: ☐ внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образа «хорошего ученика»; ☐ широкая мотивационная основа учебной деятельности, включая социальные, учебнопознавательные внешние мотивы; ☐ учебно-познавательный интерес к учебному материалу и способам решения новой задачи; ☐ ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в т. ч. на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей; ☐ способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности; ☐ осознание себя как гражданина России; ☐ осознание смысла и нравственного содержания собственных поступков и поступков других людей; ☐ знание основных моральных норм и проекция этих норм на собственные поступки; ☐ этические чувства (стыда, вины, совести) как регуляторы морального поведения; ☐ понимание чувств одноклассников, учителей, других людей и сопереживание им; ☐ эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной материальной культурой. Обучающийся получит возможность для формирования: ☐ оценивания поступков, явлений, события с точки зрения собственных ощущений, соотношения их с общепринятыми нормами и ценностями; ☐ описания своих чувств и ощущений от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительного отношения к результатам труда мастеров; ☐ принятия другого мнения и высказывания, уважительного отношения к нему; ☐ адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»; ☐ морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиции партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям; ☐ осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД Обучающийся научится: ☐ принимать и сохранять учебную задачу; ☐ учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; ☐ планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в т.ч. во внутреннем плане; ☐ следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения; ☐ осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату; ☐ адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; ☐ различать способ и результат действия;

☐ вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок. Обучающийся получит возможность научиться: ☐ самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на разных уровнях; ☐ в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; ☐ самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; ☐ осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия; ☐ проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; ☐ адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы как по ходу работы, так и по ее завершению. Познавательные УУД Обучающийся научится: ☐ искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, в сети Интернет; ☐ приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; ☐ перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий, использовать её для выполнения предлагаемых и жизненных задач; ☐ делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений. Обучающийся получит возможность научиться: ☐ осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета; ☐ осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; ☐ осуществлять синтез, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты; ☐ находить несколько источников информации, делать выписки из используемых источников; ☐ осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям; ☐ строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; ☐ создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач; ☐ осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; ☐ произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач; ☐ работать с учебной и научно-популярной литературой, находить и использовать информацию для практической работы.

Коммуникативные УУД Обучающийся научится: ☐ формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций; ☐ высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать и аргументировать; ☐ слушать других, уважительно относиться к их мнениям, пытаться договариваться; ☐ сотрудничать, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи).

Обучающийся получит возможность научиться: ☐ учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию; ☐ понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; ☐ аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения; ☐ с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия; ☐ задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; ☐ осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; ☐ адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Предметные результаты 1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание Обучающийся научится: ☐ организовывать и выполнять свою

художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом; ☐ использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности; ☐ бережно относиться и защищать природу и материальный мир; ☐ безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером); ☐ выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву). Обучающийся получит возможность научиться: ☐ уважительно относиться к труду людей; ☐ понимать культурно - историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их; ☐ понимать особенности групповой проектной деятельности; ☐ осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах.

2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты Обучающийся научится: ☐ читать простейший чертёж (эскиз) развёрток; ☐ выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов; ☐ применять приемы безопасной работы ручными инструментами: чертежными, режущими, колющими (игла, крючок, спицы); ☐ работать с простейшей технической документацией; ☐ подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий; ☐ выполнять рיצовку; ☐ находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет). Обучающийся получит возможность научиться: ☐ выполнять символические действия моделирования и преобразования модели;

☐ прогнозировать конечный практический результат; ☐ проявлять творческую инициативу на основе соблюдения технологии ручной обработки материалов.

3. Конструирование и моделирование Обучающийся научится: ☐ конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям; ☐ изменять конструкцию изделия по заданным условиям; ☐ выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции. Обучающийся получит возможность научиться: ☐ соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением ее развертки; ☐ создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале.

4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере) Обучающийся научится: ☐ создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; ☐ оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца); ☐ работать с доступной информацией; ☐ работать в программах Word, Power Point; ☐ выводить документ на принтер; ☐ соотносить возможности компьютера с конкретными задачами учебной, в т. ч. проектной и творческой деятельности. Обучающийся получит возможность научиться: ☐ составлять и изменять таблицу; ☐ создавать открытку и фрагменты стенгазеты, в программе MS Publisher; ☐ создавать презентацию в программе MS PowerPoint; ☐ соблюдать режим и правила работы на компьютере.

2 Содержание программы учебного предмета «Технология»

1 класс

Природная мастерская (9 часов) Рукотворный и природный мир города. Рукотворный и природный мир села. На земле, на воде и в воздухе. Название транспортных средств в окружающем пространстве. Функциональное назначение транспорта. Природа и творчество. Природные материалы. Виды природных материалов. Сбор, виды засушивания. Составление букв и цифр из природных материалов. Листья и фантазии. Знакомство с разнообразием форм и цвета листьев разных растений. Составление композиций. Семена и фантазии. Знакомство с разнообразием форм и цвета семян разных растений. Составление композиций. Композиция из листьев. Что такое композиция? Знакомство с понятием «композиция». Подбор листьев определённой формы для тематической композиции.

Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Знакомство с понятием «орнамент». Составление разных орнаментов из одних деталей – листьев (в круге, квадрате, полосе). Природные материалы. Как их соединять? Обобщение понятия «природные материалы». Составление объёмных композиций. Пластилиновая мастерская (4 часа) Материалы для лепки. Что может пластилин? Знакомство с пластичными материалами – глина, пластилин, тесто. Введение понятия «инструмент». Знакомство с профессиями людей. Исследование свойств пластилина. В мастерской кондитера. Как работает мастер? Введение понятия «технология». Знакомство с профессией и материалами кондитера. Изготовление пирожных, печенья из пластилина. В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Обучать умению определять конструктивные особенности изделий и технологию их изготовления. Изготовление морских обитателей из пластилина. Наши проекты. Аквариум. Работа в группах. Бумажная мастерская (15 часов) Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Оборудование рабочего места. Знакомство с ножницами, правилами техники безопасности. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок. Наши проекты. Скоро Новый год! Работа с опорой на рисунки. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок. Бумага. Какие у неё есть секреты? Введение понятия «бумага - материал». Знакомство с видами бумаги, их использованием. Профессии мастеров, использующих бумагу в своих работах. Бумага и картон. Какие секреты у картона? Введение понятия «картон - материал». Знакомство с разновидностями картона. Исследование свойств картона. Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Введение понятия «оригами». Точечное наклеивание бумаги. Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Введение понятия «аппликация». Изготовление изделий из оригами. Животные зоопарка. Одна основа, а столько фигурок? Закрепление приёмов сгибания и складывания. Изготовление изделий в технике оригами. Наша армия родная. Представление о 23 февраля - День защитника Отечества, о родах войск, защищающих небо, землю, водное пространство, о родственниках, служивших в армии. Введение понятия «техника». Изготовление изделий в технике оригами. Ножницы. Что ты о них знаешь? Введение понятий «конструкция», «мозаика». Выполнение резаной мозаики. Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок – портрет? О роли матери в жизни человека. Изготовление изделия, включающего отрезание и вырезание бумажных деталей по прямым, кривым и ломаным линиям, а также вытягивание и накручивание бумажных полос. Шаблон. Для чего он нужен? Введение понятие «шаблон». Разнообразие форм шаблонов. Изготовление изделий, в которых разметка деталей выполняется с помощью шаблонов. Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Изготовление изделий из деталей, сложенных гармошкой, и деталей, изготовленных по шаблонам. Текстильная мастерская

(5 часов) Мир тканей. Для чего нужны ткани? Введение понятия «ткани и нитки - материалы». Завязывание узелка. Игла – труженица. Что умеет игла? Введение понятий «игла – швейный инструмент», «швейные приспособления», «строчка», «стежок». Изготовление изделия вышивкой строчкой прямого стежка.

Вышивка. Для чего она нужна? Обобщение представление об истории вышивки. Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка и её вариантами. Наши проекты. История моей рубашки (брюк, носков и пр.). Работа в группах.

2 класс

Художественная мастерская (9 часов) Что ты уже знаешь? Изготовление изделий из деталей, размеченных по шаблонам. Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Изготовление композиций из семян растений. Какова роль цвета в композиции? Знакомство с видами композиций: центральная, вертикальная, горизонтальная. Изготовление аппликаций, композиций с разными цветовыми сочетаниями материалов. Какие бывают цветочные композиции? Изготовление композиций разных видов. Как увидеть белое изображение на белом фоне? Изготовление рельефных композиций из белой бумаги. Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Введение понятия «симметрия». Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей. Можно ли сгибать картон? Как? Изготовление изделий сложной формы в одной тематике. Как плоское превратить в объёмное? Изготовление изделий с использованием с разметкой по половине шаблона. Как согнуть картон по кривой линии? Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона. Чертёжная мастерская (7 часов) Что такое технологические операции и способы? Введение понятия «технологические операции». Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой. Что такое линейка и что она умеет? Построение прямых линий и отрезков. Измерение отрезков. Измерение сторон геометрических фигур. Что такое чертёж и как его прочитать? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам. Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Изготовление изделий с плетёными деталями. Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежам. Можно ли без шаблона разметить круг? Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля. Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление изделий из кругов, размеченными с помощью циркуля, и частей кругов, из деталей прямоугольных форм. Конструкторская мастерская (10 часов) Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качение деталей. Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения, марионетки – «дергунчик». Что заставляет вращаться винт – пропеллер? Изготовление изделий, имеющих пропеллер, крылья (мельница). День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Изготовление изделий на военную тематику. Как машины помогают человеку? Изготовление машин по их развёрткам.

Здесь и далее – курсивом обозначены темы для изучения в специализированных классах с углубленным изучением отдельных предметов.

Поздравляем женщин и девочек. Изготовление поздравительных открыток с использованием разметки по линейке или угольнику. Что интересного в работе архитектора? Изготовление макета родного города или города мечты. Рукодельная мастерская (8 часов) Какие бывают ткани?

Изготовление изделий из нетканых материалов (ватных дисков, синтепона). Какие бывают нитки. Как они используются? Изготовление изделий, частью которых является помпон. Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Изготовление изделий, требующих наклеивание ткани на картонную основу. Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Изготовление изделий с вышивкой крестом. Как ткань превращается в изделие? Лекало. Изготовление изделий, размеченных по лекалам и соединённых изученными ручными строчками.

3 класс

Информационная мастерская (6 часов) Вспомним и обсудим! Изготовление изделия из природного материала. Знакомимся с компьютером. Практическое знакомство с возможностями компьютера. Компьютер – твой помощник. Работа с учебной информацией. Мастерская скульптора (4 часа) Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов. Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов. Конструирование из фольги. Изготовление изделий из фольги с использованием изученных приёмов обработки фольги. Мастерская рукодельницы (швеи, вышивальщицы) (10 часов) Вышивка и вышивание. Вышивка «Болгарский крест». Строчка петельного стежка. Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением (сшивание или отделка) строчки петельного стежка. Пришивание пуговиц. Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками. История швейной машины. Секреты швейной мастерской. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей. Футляры. Изготовление футляра из плотного не сыпучего материала с застёжкой из бусины или пуговицы с дырочкой. Наши проекты. Подвеска. Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля. Мастерская инженеров – конструкторов, строителей, декораторов (9 часов) Строительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона. Объём и объёмные формы. Развёртка. Изготовление изделия кубической формы на основе развёртки. Подарочные упаковки. Изготовление коробок – упаковок призматических форм из картона. Декорирование (украшение) готовых форм. Декорирование коробок – упаковок оклеиванием тканью.

Конструирование из сложных развёрток. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам и деталей объёмных и плоских форм. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор». Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки. Художник – декоратор. Филигрань и квиллинг. Изготовление изделия с использованием художественной техники «квиллинг». Изонить. Изготовление изделий в художественной технике «изонить». Художественные техники из креповой бумаги. Изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги. Мастерская кукольника (5 часов) Может ли игрушка быть полезной? Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям. Театральные куклы – марионетки. Изготовление марионетки из любого подходящего материала. Игрушки из носка. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды (из старых вещей). Игрушка - неваляшка. Изготовление игрушки – неваляшки и з любых доступных материалов с использованием готовых форм.

4 класс

Информационный центр (3 часа) Вспомним и обсудим! Решение и составление кроссвордов на конструкторско – технологическую тематику. Информация. Интернет. Освоение алгоритма поиска информации технологического и другого учебного содержания в Интернете. Создание текста на компьютере. Освоение клавиатуры компьютера, текстового набора, форматирования текста, изменение шрифтов. Создание презентаций. Программа Power Point. Проект «Дружный класс» (3 часа) Презентация класса. Изготовление компьютерной презентации. Эмблема класса. Изготовление эмблемы класса с использованием известных способов и художественных техник. Папка «Мои достижения». Изготовление папки достижений на основе ранее освоенных знаний и умений. Студия «Реклама» (4 часа) Реклама и маркетинг. Индивидуальная или групповая работа по созданию рекламы. Упаковка для мелочей. Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм. Коробочка для подарка. Изготовление коробочки для сюрпризов из развёрток разных форм. Коробочка для сюрприза. Изготовление коробок пирамидальной формы двумя способами. Студия «Декор интерьера» (5 часов) Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». Изготовление изделий в художественной технике «декупаж». Плетёные салфетки. Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями.

Изделия из полимеров. Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта. Новогодняя студия (3 часа) Новогодние традиции. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги. Игрушки из трубочек для коктейля. Студия «Мода» (7 часов) История одежды и текстильных материалов. Подбор образцов ткани для коллекции. Исторический костюм. Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи. Одежда народов России. Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России. Аксессуары одежды. Отделка готовых изделий строчкой крестообразного стежка и её вариантами. Студия «Подарки» (3 часа) Плетёная открытка. Изготовление открытки сложной конструкции. День защитника отечества. Изготовление макета Царь-пушки. Весенние цветы. Изготовление цветков сложной конструкции. Студия «Игрушки» (4 часа) История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом. Качающиеся игрушки. Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложных деталей. Подвижная игрушка «Щелкунчик». Игрушка с рычажным механизмом. Повторение (2 часа) Подготовка портфолио.

3 Календарно-тематическое планирование

1 класс

	Тема (раздел) Кол-во часов	Планируемые результаты			Характеристика деятельности обучающихся	Дата
		Основные предметные понятия	Универсальные учебные действия(регулятивные, познавательные, коммуникативные)	Личностные результаты		
1	Природная мастерская (7 часов) Рукотворный и природный мир города	Знакомство с учебником и рабочей тетрадью; условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям. С помощью учителя: - слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; - наблюдать предметы окружающего мира, связи человека с природой и предметным миром; - сравнивать и классифицировать предметы по их происхождению (природное или рукотворное);	Регулятивные УУД: - принимать учебную задачу; - учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника. Познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела. - отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Коммуникативные УУД: - участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; - отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.	Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья». Положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью.	Сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять значение каждого пособия. Осваивать критерии выполнения изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков) Осуществлять поиск необходимой информации (задавать и отвечать на вопросы о круге интересов). Анализировать, отбирать, обобщать полученную информацию и переводить ее в знаково-символическую систему (рисунок-пиктограмму).	

		- осмысливать бережное отношение к природе, окружающему материальному пространству.				
2	На земле, на воде и в воздухе.	Знакомство с понятиями: «материалы» и «инструменты». Организация рабочего места. Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места	Регулятивные УУД: - определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, под руководством учителя. - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника. Познавательные УУД: - группировать предметы, объекты на основе существенных признаков - определять тему; - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре). Коммуникативные УУД: - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить; - слушать и понимать речь других.	Знать о причины успеха в предметно-практической деятельности; - принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе.	С помощью учителя: - слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; - наблюдать технические объекты окружающего мира; - называть функциональное назначение транспортных средств; - делать выводы о наблюдаемых явлениях.	
3	Природа и творств о.	Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приемы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу.	Регулятивные УУД: - учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке; - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника. Познавательные УУД: - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, - понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме.	Соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место; - в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.	С помощью учителя: - наблюдать и отбирать природные материалы; - называть известные природные материалы; - объяснять свой выбор предметов окружающего мира - делать выводы о наблюдаемых явлениях.	

		Понятия: «аппликация», «пресс», «природные материалы»,	Коммуникативные УУД: - участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; - слушать и понимать речь других.			
4	Семена и фантазии	Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями связанными с земледелием. Получение и сушка семян. Понятие: «земледелие»,	Регулятивные УУД: - определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя; - понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу. Познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; - отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Коммуникативные - участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; - отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.	Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья»; - проявлять уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.	С помощью учителя: - слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; - наблюдать семена различных растений; - называть известные растения и их семена; - узнавать семена в композициях из семян; - осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству.	
5	Композиция из листьев.	Выполнение изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции. Понятие: «композиция».	Регулятивные УУД: - определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя; - проговаривать последовательность действий на уроке. Познавательные УУД: - сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие; - группировать предметы, объекты на основе существенных признаков,	Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие	С помощью учителя: - организовывать рабочее место для работы с природными материалами; - наблюдать и называть особенности композиций; - анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; - открывать новые знания и	

			подробно пересказывать прочитанное или прослушанное. Коммуникативные - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить; - слушать и понимать речь других.	или плохие.	практические умения через пробные упражнения; - изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи	
6	Орнамент из листьев.	Выполнение изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции. Понятие: «композиция», «орнамент».	Регулятивные УУД: - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; - с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов. Познавательные УУД: - определять тему; - ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. Коммуникативные - принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами; - понимать важность коллективной работы.	Называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей.	Организовывать рабочее место для работы с природными материалами; - отбирать необходимые материалы для орнамента; - объяснять свой выбор природного материала; - осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике.	
7	Природные материалы.	Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями связанными с земледелием. Получение и сушка семян. Понятие: «земледелие»,	Регулятивные УУД: - использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д. - учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; Познавательные УУД: - делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);	Положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью; - знать причины успеха в предметно-практической деятельности.	Сравнивать свойства различных природных материалов листьев, шишек, веточек, кленовых крыла-ток, желудей, каштанов. Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами, отбирать необходимые материалы для выполнения изделия. Осваивать приемы соединения природных	

			- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Коммуникативные - контролировать свои действия при совместной работе; - допускать существование различных точек зрения.		материалов при помощи пластилина. Составлять композицию их природных материалов. Составлять план работы над изделием при помощи «Вопросов юного технолога» Осмысливать значение бережного отношения к природе Выполнять практическую работу по получению и сушке семян.	
8	Пластил иновая мастерская (4 часа) Материалы для лепки.	Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приемы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина.	Регулятивные УУД: - выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; - учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Познавательные УУД: - перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; - понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях. Коммуникативные УУД: - допускать существование различных точек зрения; - договариваться с партнерами и приходить к общему решению.	Знать причины успеха в предметно-практической деятельности; - ориентироваться на оценку результатов собственной деятельностью.	Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) свойства пластичных материалов. Осваивать способы и правила работы с пластичными материалами. Анализировать изделие, планировать последовательность его выполнения под руководством учителя. Корректировать выполнение изделия. Оценивать выполняемое изделие на основе «Вопросов юного технолога». Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.	
9	В мастерской	Отработка приемов работы с пластилином, навыков использования	Регулятивные УУД: - определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной	Проявлять интерес к отдельным видам предметно-	Осваивать приемы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание).	

	кондитер а.	инструментов.	деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя; - оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы. Познавательные УУД: - понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; - анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков; - устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений; - обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку. Коммуникативные - участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; - договариваться с партнерами и приходить к общему решению.	практической деятельности; - принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе.	Подбирать материал для выполнения изделия, анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; отбирать пластилин по цвету, придавать деталям нужную форму; изготавливать изделия с опорой на рисунки и подписи к ним; оценивать результат своей деятельности (качество изделия). Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Анализировать план работы над изделием, сопоставлять с ними свои действия и дополнять недостающие этапы выполнения изделия.	
1 0	В море.	Отработка приемов работы с пластилином, навыков использования инструментов.	Регулятивные УУД: - понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; - учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Познавательные УУД: - устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений;	Самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые	Анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; отбирать пластилин по цвету, придавать деталям нужную форму; изготавливать изделия с опорой на рисунки и подписи	

			- обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку. Коммуникативные - отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; - допускать существование различных точек зрения.	простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).	к ним.	
1 1	Наши проекты. Аквариум .	Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне.). Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приемов работы с пластилином, навыков использования инструментов. Понятие: «проект».	Регулятивные УУД: - определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя; - использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д. Познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; - отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике; - сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. Коммуникативные - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить; - контролировать свои действия при совместной работе.	Испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций; - знать основные моральные нормы поведения.	Осваивать умение переносить известные знания и умения (свойства пластилина) на схожие виды работ; - осваивать умение работать в группе – изготавливать детали композиции и объединять их в единую композицию; - придумывать и предлагать свои варианты деталей рыбок, водорослей по форме, цвету; - осваивать умение помогать друг другу в совместной	
1 2	Бумажная мастерская (16 часов) Мастерск	Украшение на елку. Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону.	Регулятивные УУД: - с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; - выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;	Соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место; - в предложенных ситуациях, опираясь	Организовывать рабочее место для работы с бумагой; запоминать правила техники безопасности работы с ножницами; открывать новое знание и	

	ая Деда Мороза.	Соединение деталей изделия при помощи клея. Выполнение елочной игрушки.	Познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; - обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку. Коммуникативные - принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами; - понимать важность коллективной работы.	на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.	практическое умение через пробные упражнения (точечное склеивание концов полосок и самих полосок); осмысливать своё эмоциональное состояние от работы, сделанной для себя и других.	
1 3	Наши проекты. Скоро Новый год!	Проект «Украшаем класс к новому году». Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия. Украшение на елку. Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Выполнение елочной игрушки из полосок цветной бумаги.	Регулятивные УУД: - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; - учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Познавательные УУД: - отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике; - группировать предметы, объекты на основе существенных признаков, подробно пересказывать прочитанное или прослушанное. Коммуникативные - участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; - слушать и понимать речь других; - принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами.	Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья». - оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.	Использовать умения работать над проектом под руководством учителя: составлять план, используя «Вопросы юного технолога»; распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Выбирать необходимые инструменты, материалы и приемы работы. Осваивать способы работы с бумагой: выполнять разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания по контуру. Создавать на основе заданной технологии и приведенных образцов собственного изделия. Оформлять класс.	

					Участвовать в творческой деятельности по украшению класса.	
1 4	Бумага.	Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и стигбанием, соединение деталей при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного расходования ее. Понятия: «шаблон», «симметрия», «правила безопасной работы».	Регулятивные УУД: - определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя; - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника. Познавательные УУД: - сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. - устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений. Коммуникативные - слушать и понимать речь других; - контролировать свои действия при совместной работе; - допускать существование различных точек зрения.	Называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей.	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. Осваивать приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и стигбанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Выполнять симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу.	
1 5	Бумага и картон.	Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и	Регулятивные УУД: - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; - с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов. Познавательные УУД: - ориентироваться в своей системе знаний:	Испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций; знать основные моральные нормы поведения.	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. Осваивать приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки	

		сгибанием, соединении деталей при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного расходования ее. Понятия: «шаблон», «симметрия», «правила безопасной работы».	отличать новое от уже известного с помощью учителя; - перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. Коммуникативные УУД: - отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; - понимать важность коллективной работы.		деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Выполнять симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу.	
1 6	Оригами.	Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Понятие «оригами»	Регулятивные УУД: - с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; - учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника. Познавательные УУД: - ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; - понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях. Коммуникативные УУД: - контролировать свои действия при совместной работе; - допускать существование различных точек зрения.	Знать причины успеха в предметно-практической деятельности; - ориентироваться на оценку результатов собственной деятельностью.	Открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (придание формы деталям путём складывания и сгибания); - оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность, общая эстетичность).	
1	Обитатель	Знакомство со	Регулятивные УУД:	Соблюдать гигиену		

7	и пруда.	способами и приемами выполнения изделий в технике оригами. Осуществление работы над проектом. Понятие: «оригами». Правила безопасной работы с ножницами. Понятие «оригами»	- определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя; - понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу. Познавательные УУД: - сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие; - делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре). Коммуникативные УУД: - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить; - договариваться с партнерами и приходить к общему решению.	учебного труда и уметь организовать рабочее место; - в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.	Открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (придание формы деталям путём складывания и сгибания, резание бумаги ножницами, вытягивание и накручивание бумажных деталей); - осмысливать необходимость бережного отношения к окружающему природному и материальному пространству.	
1 8	Животные зоопарка.	Приемы и способы работы с бумагой (придание формы деталям путём складывания и сгибания, резание бумаги ножницами, вытягивание и накручивание бумажных деталей, наклеивание мелких деталей на всю поверхность); Правила безопасной работы с ножницами.	Регулятивные УУД: - определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя; - учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Познавательные УУД: - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; - обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку. Коммуникативные УУД: - слушать и понимать речь других;	Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие; - положительно относиться к занятиям предметно-практической	Открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (придание формы деталям путём складывания и сгибания, резание бумаги ножницами, вытягивание и накручивание бумажных деталей, наклеивание мелких деталей на всю поверхность); - изготавливать изделие с опорой на рисунки и план; - осуществлять контроль по шаблону.	

			- принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами; - понимать важность коллективной работы.	деятельностью.		
1 9	Ножницы .	Конструктивные особенности ножниц; правила безопасного пользования ножницами и их хранения, приём резания ножницами. Знакомство со способом создания мозаики. Знакомство со способами экономного расходования бумаги материалов. Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе. Понятие: «мозаика».	Регулятивные УУД: - учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; - оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы. Познавательные УУД: - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; - анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков. Коммуникативные УУД: - принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами; - понимать важность коллективной работы.	Называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей; - ориентироваться на оценку результатов собственной деятельности.	Соотносить профессии людей и инструменты, с которыми они работают; - исследовать конструктивные особенности ножниц; - открывать новые знания и умения – правила безопасного пользования ножницами и их хранения, приём резания ножницами; - искать информацию в приложении учебника (памятки).	
2 0	Шаблон.	Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и стигбанием, соединение деталей при помощи клея. Понятие «шаблон»	Регулятивные УУД: - с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; - использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д. - выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. Познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.	Положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью; - проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности.	Организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном; - исследовать материалы и отбирать те, из которых могут быть изготовлены шаблоны; - сравнивать приёмы разметки деталей по шаблонам разных форм; - открывать новые знания и умения – приёмы разметки деталей по шаблонам.	

			- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Коммуникативные - участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; - принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами; - понимать важность коллективной работы.			
2 1	Наша армия родная.	Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами.	Регулятивные УУД: - учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; - оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы. Познавательные УУД: - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; - понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях. Коммуникативные УУД: - контролировать свои действия при совместной работе; - допускать существование различных точек зрения.	Знать причины успеха в предметно-практической деятельности; - принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе.	Осваивать умение использовать ранее приобретённые знания и умения в практической работе (сгибание и складывание); - анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; - отбирать необходимые материалы для композиций; - осознавать необходимость уважительного отношения к военным, ветеранам войн.	
2 2	Бабочки.	Конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления;	Регулятивные УУД: - определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под	Проявлять уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.	Сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; - сравнивать приёмы разметки	

		приёмы разметки деталей по шаблонам, складыванием; формы деталей бабочек с геометрическими формами; приёмы формообразования складыванием бумажной заготовки гармошкой).	руководством учителя; - понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу. Познавательные УУД: - понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; - анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков; - устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений. Коммуникативные УУД: - договариваться с партнерами и приходить к общему решению; - участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.	- ориентироваться на оценку результатов собственной деятельностью; - проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности.	деталей по шаблонам, складыванием; формы деталей бабочек с геометрическими формами; - открывать новые знания и умения через пробные упражнения (приёмы формообразования складыванием бумажной заготовки гармошкой).	
2 3	Весенний праздник 8 марта.	Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами.	Регулятивные УУД: - определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. - проговаривать последовательность действий на уроке. Познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела. - перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. Коммуникативные - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить; - понимать важность коллективной работы.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе; - самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).	Исследовать и сравнивать приёмы резания ножницами по разным линиям; - отбирать необходимые материалы для композиций; - оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность наклеивания, общая эстетичность).	

2 4	Орнамент в полосе.	Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и стигбанием, соединение деталей при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур.	Регулятивные УУД: - учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; - учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. - оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы. Познавательные УУД: - сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. - группировать предметы, объекты на основе существенных признаков, подробно пересказывать прочитанное или прослушанное. Коммуникативные УУД: - принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами; - понимать важность коллективной работы; - контролировать свои действия при совместной работе.	Испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций; - знать основные моральные нормы поведения; - соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место.	Наблюдать и сравнивать образцы орнаментов, выполненных в разных техниках, из разных материалов; - осваивать умение работать по готовому плану; - изготавливать изделие с опорой на рисунки и план.	
2 5	Образы весны.	Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и стигбанием, соединение деталей при помощи клея.	Регулятивные УУД: - определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя. - понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; - определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.	Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно	Осваивать умение использовать ранее приобретённые знания и умения в практической работе (разметка по шаблону, резание ножницами, наклеивание бумажных деталей); - осознавать необходимость уважительного и бережного отношения к природе и культуре своего народа;	

			Познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; - отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике; - сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. - группировать предметы, объекты на основе существенных признаков, подробно пересказывать прочитанное или прослушанное. Коммуникативные УУД: - участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; - отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить; - слушать и понимать речь других.	оценить как хорошие или плохие; - называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей. - знать основные моральные нормы поведения; - соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место.	- осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике.	
2 6	Настроен ие весны.	Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и стигбанием, соединение деталей при помощи клея.	Регулятивные УУД: - проговаривать последовательность действий на уроке; - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; - с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; - использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д. Познавательные УУД: - определять тему;	Ориентироваться на оценку результатов собственной деятельностью; - проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности; - принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;	Организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном; - анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; - осваивать умение работать по готовому плану.	

			- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; - делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; - перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; Коммуникативные УУД: - принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами; - понимать важность коллективной работы; - контролировать свои действия при совместной работе; - допускать существование различных точек зрения;	- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);		
2 7	Праздник и традиции весны.	Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и стигбанием, соединение деталей при помощи клея.	Регулятивные УУД: - выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; - учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. - оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы; Познавательные УУД: - понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;	Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;	Осваивать умение использовать ранее приобретённые знания и умения в практической работе (разметка по шаблону, резание ножницами, наклеивание бумажных деталей);	- отбирать необходимые материалы для композиций; - осознавать необходимость уважительного и бережного отношения к природе и культуре своего народа;

			- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; - анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков; - устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений. Коммуникативные - участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; - отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить; - слушать и понимать речь других; - принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами.	- называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей; - положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью.		
2 8	«Текстильная мастерская» (6 часов) Мир тканей.	Знакомство с видами одежды, ее назначением и материалы из которых ее изготавливают. Способы создания одежды. Виды ткани и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии. Понятия: «выкройка», «модель»	Регулятивные УУД: - определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя; - понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; - определять план выполнения заданий на уроке под руководством учителя; Познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела. - отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. - сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. Коммуникативные - участвовать в диалоге на уроке и в	Называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей; - положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью; - знать о причины успеха в предметно-	Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) текстильные и волокнистые материалы. Под руководством учителя определять виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Осуществлять подбор тканей и ниток в зависимости от выполняемых изделий. Определять инструменты и приспособления необходимые для работы. Осваивать умение наматывать нитки, связывать их и разрезать. Планировать и осуществлять	

			жизненных ситуациях; - слушать и понимать речь других.	практической деятельности. - в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.	работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Осмысливать способы изготовления одежды и ее назначение.	
2 9	Игла- тружениц а.	Знакомство с правилами работы с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью.	Регулятивные УУД: - учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; - выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; - оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы. Познавательные УУД: - понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях; - анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков; - устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений; - обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку. Коммуникативные УУД: - слушать и понимать речь других; - принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами; - контролировать свои действия при совместной работе.	Самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); - испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций; - знать основные моральные нормы поведения; - соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать	Осваивать правила безопасной работы с иглой и шилом при выполнении изделий. Организовывать рабочее место. Осваивать правила экономного расходования тканей и нитей при выполнении изделия наблюдать и сравнивать иглы, булавки и другие приспособления по внешнему виду и их назначению; открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (отмеривание нитки для шитья, заправка нитки в иглу, приёмы выполнения строчки прямого стежка).. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.	

				рабочее место.		
3 0	Вышивка.	Знакомство с правилами работы с иглой. Отмеривание нитки для шитья, заправка нитки в иглу, приёмы выполнения строчки прямого стежка.	Регулятивные УУД: - с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; - использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д. - учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; Познавательные УУД: - определять тему; - ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; - перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; Коммуникативные УУД: - принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами; - контролировать свои действия при совместной работе.	Проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности; - принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе; - самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).	Открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (отмеривание нитки для шитья, заправка нитки в иглу, приёмы выполнения строчки прямого стежка); - выполнять строчку по размеченной основе; - осуществлять контроль по точкам развёртки.	
3 1	Прямая строчка и перевивы.	Правила работы с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с	Регулятивные УУД: - определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя; - учиться совместно с учителем и другими	Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных	Организовывать рабочее место для работы с текстилем; - анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять	

		перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью.	учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; - отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике и других источниках; - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; - понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях; - понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; - устанавливать причинно – следственные связи в изучаемом круге явлений; - обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку. Коммуникативные УУД: - слушать и понимать речь других; - принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами; - понимать важность коллективной работы; - допускать существование различных точек зрения; - договариваться с партнерами и приходить к общему решению.	ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие; - принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе; - самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения. - соблюдать	известное от неизвестного; - открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (отмеривание нитки для шитья, заправка нитки в иглу, приёмы выполнения строчки прямого стежка, получение перевивов); - делать выводы о наблюдаемых явлениях.	
--	--	---	--	--	---	--

3 2	Прямая строчка и перевивы.	Правила работы с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью.	Регулятивные УУД: - с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; - учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Познавательные УУД: - определять тему; - ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; - делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; - обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку. Коммуникативные УУД: - принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами; - понимать важность коллективной работы.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе; - самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); - испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций; - знать основные моральные нормы поведения.	Открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (отмеривание нитки для шитья, заправка нитки в иглу, приёмы выполнения строчки прямого стежка, получение перевивов); - осознавать необходимость уважительного отношения к культуре своего народа; - осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания.	
3 3	Проверь себя.	Подведение итогов за учебный год.	Регулятивные УУД: - определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя; - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;	Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в	Использовать освоенные знания и умения для решения предложенных задач.	

			Познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; - отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике и других источниках; - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; - перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; - понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях; - обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку. Коммуникативные УУД: - участвовать в диалоге на уроке; - отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; - - принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами.	предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие; - испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций; - знать основные моральные нормы поведения; - соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место; - в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить		
--	--	--	---	---	--	--

№ п/п	Тема урока.	Количество часов	Решаемые проблемы	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения		Примечание
								По плану	По факту	
				Понятия	Предметные результаты	УУД: регулятивные; познавательные; коммуникативные.	Личностные результаты			
Художественная мастерская (10 ч.)										
1	Что ты уже знаешь?	1	Как можно изготовить изделие из деталей, размеченных по шаблону ; в технике оригами ?	Технология, шаблон, оригами.	Научиться применять ранее освоенное для выполнения практического задания.	Р.- организовывать рабочее места, определять тему, ставить цели и задачи урока совместно с учителем, изготавливать изделие с опорой на план. П.- наблюдать, сравнивать и называть различные материалы, технологические операции, анализировать образцы изделий, делать выводы, отбирать необходимые материалы. К.- принимать участие в беседе, обсуждении.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.			
2	Зачем	1	Как изготови	Тон, форма, размер-	Научиться составлять	Р.- рационально размещать материалы и	Воспитание бережного			

	художнику знать о цвете, форме и размере?		ть компози цию из семян растени й?	средства художествен ной выразительн ости.	композиции по образцу и собственному замыслу, обучиться умению выбирать правильный план работы из двух предложенных.	инструменты при работе с бумагой и картоном, отделять известное от неизвестного, составлять план предстоящей работы и придерживаться его, оценивать результат своей деятельности. П.- наблюдать и сравнивать природные материалы по форме и тону, классифицировать их по этим признакам, сравнивать конструктивные особенности схожих изделий, делать выводы о наблюдаемых изделиях. К.- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	отношения к окружающей природе и труду мастеров.			
3	Какова роль цвета в композиции?	1	Как изготови ть апплика цию, компози цию с различн	Цвет- средство художествен ной выразительн ости, цветовой круг,	Научиться подбирать близкие по цвету и контрастные цвета, использовать линейку в качестве шаблона, размечать детали по шаблону,	Р.- организовывать рабочее место для работы с бумагой и	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств, развитие доброжелательност и, эмоционально- нравственной			

			ыми цветовы ми сочетан иями материа лов?	цветосочета ние	составлять композиции по образцу и собственному замыслу, обучиться умению выбирать правильный план работы из двух предложенных.	картоном, понимать поставленную цель, отделять известное от нового, отбирать необходимые материалы для работы, составлять план предстоящей практической работы, придерживаться его, осуществлять контроль по шаблону.	отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.			
4	Какие бывают цветочные композиции?	1	Как изготови ть компози ции разных видов.	Виды композиции - центральная вертикальная, горизонтальная. Центр композиции.	Познакомиться с разными видами композиции, научиться видеть композиции в работах художников, составлять разные виды композиций из листьев, подбирать цветосочетания бумаги	П.- наблюдать и сравнивать различные цветосочетания и композиции, анализировать образцы изделия по памятке, открывать новые знания, решать поставленные задачи через пробные упражнения, делать выводы о наблюдаемых изделиях, обобщать, искать дополнительную	Развитие творческих способностей, воображения, наблюдения, сравнения, классификации, обобщения как средств интеллектуальной адаптации. Обращение внимания детей на необходимость бережного отношения к природе.			
5	Как увидеть белое изображение на белом фоне?	1	Как изготови ть рельефн ую компози цию из белой бумаги?	Светотень, плоские и объемные геометрические формы.	Научиться приемам получения объемных форм из бумажного листа, размечать несколько одинаковых деталей по шаблону и придавать им объем, наклеивать за	информацию в книгах, энциклопедиях, Интернете. К.- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное), слушать и понимать речь других, допускать	Формирование целостного , социально ориентированного взгляда на мир в его ограниченном единстве и разнообразии природы.			

					фрагмент, точно, использовать законы композиции.	существование различных точек зрения, оценивать результаты своей деятельности и труда одноклассников.				
6	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?	1	Как изготовить композицию из симметричных бумажных деталей?	Симметрия. ось симметрии.	Научиться определять симметричные и несимметричные изображения и предметы. Познакомиться с образцами традиционного искусства, выполненными в технике симметричного вырезания. Научиться размечать симметричные детали складыванием заготовок в несколько слоев, гармошкой и на «глаз».	Р.- организовывать рабочее место, понимать поставленную цель, рационально размещать материалы и инструменты, отбирать необходимые материалы. П.- наблюдать и сравнивать различные цветосочетания, композиции, сравнивать конструктивные особенности схожих изделий, делать выводы о наблюдаемых изделиях, открывать новые знания, решать поставленные задачи через пробные упражнения, изготавливать изделие с опорой на рисунки и план. К.- принимать участие в коллективном	Мотивация к творческому труду, к работе на результат, бережное отношение к окружающей природе, уважительное отношение к людям труда.			

						обсуждении проблемы, адекватно относиться к оценке учителя и одноклассников.				
7	Можно ли сгибать картон? Как?	1	Как можно качественно согнуть картон?	Биговка. Виды и свойства картона.	Повторить сведения о картоне. Освоить биговку, упражняться в ее выполнении по сгибам деталей.	Р.- организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном, понимать поставленную цель, отделять известное от нового, отбирать необходимые материалы для работы, составлять план	Осознание необходимости бережного отношения к деревьям, книгам, тетрадям. Практическая и интеллектуальная адаптация учащихся.			
8	Наши проекты. Африканская саванна	1	Как изготовить изделия сложных форм в одной тематике, работая в малой группе.	Творческий замысел, силуэт.	Научиться распределять обязанности и работать в группах по 4-6 человек по единому творческому замыслу с опорой на рисунки.	предстоящей практической работы, придерживаться его, осуществлять контроль по шаблону, проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию П.- соотносить картонные изображения животных и их шаблоны, сравнивать конструктивные особенности схожих изделий, делать выводы о наблюдаемых изделиях, открывать новые знания, решать поставленные задачи	Осмысление необходимости бережного отношения к окружающей природе, формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств, развитие доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных			

						через пробные упражнения, использовать полученные знания в схожих ситуациях, искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, Интернете.	ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.			
9	Как плоское превратить в объёмное?	1	Как изготовить изделия с использованием приемов получения объема с разметкой по половине шаблона?	Объемная (выпуклая) деталь, надрезание.	Научиться получать объемные детали путем надрезания и последующего складывания части детали, упражняться в изготовлении выпуклой детали клюва, в разметке детали по половине шаблона, закрепить умение выполнять биговку.	К.- осваивать умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе, обсуждать и оценивать свои знания.	Осмысление бережного отношения к окружающему природному пространству. Воспитание чувства справедливости и правдивости при оценке своих умений и умений одноклассников.			
10	Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя	1	Как изготовить изделие с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой	Мифы, сказки, криволинейное сгибание.	Научиться криволинейному сгибанию картона, упражняться по освоению приема криволинейного сгиба. Закреплять умение выполнять биговку, размечать детали по половине шаблона.					

			ой по половин е шаблона .							
Чертёжная мастерская (7 ч.)										
11	Что такое технологиче- ские операции и способы?	1	Как изготови- ть изделие с деталю- м и. Сложен- ными пружинк- ой?	Технологиче- ские операции, способы выполнения, технологиче- ская карта.	Познакомиться с основными технологическими операциями ручной обработки материала и способами их выполнения, научиться подбирать технологические операции и способы их выполнения предложенным готовым изделиям, научиться складывать бумажные полоски пружинкой.	Р. -организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном, понимать поставленную задачу, отбирать необходимые материалы и инструменты, составлять план предстоящей практической работы, придерживаться его, осуществлять контроль по шаблону. П. -использовать ранее приобретенные знания и умения в практической работе, анализировать образцы изделий по памятке, сравнивать конструктивные особенности схожих изделий, делать выводы о наблюдаемых изделиях, открывать новые знания, решать поставленные задачи через пробные	Мотивация к творческому труду.			

						упражнения, выполнять работу по технологической карте. К.- Оценивать свои достижения и достижения своих одноклассников. Формулировать собственное мнение и позицию.				
12	Что такое линейка и что она умеет?	1	Как построить прямую линию, отрезок? Как измерять отрезки и стороны геометрических фигур?	Линейка-чертежный инструмент, разновидности линеек.	Осваивать умение работать с линейкой. Научиться проводить прямые линии, линию через две точки, строить отрезки заданной длины, измерять отрезки и стороны многоугольников по линейке.	Р.- рационально размещать материалы и инструменты, отбирать необходимое для работы, отделять известное от нового, осуществлять контроль по линейке. П.- сравнивать результаты измерений длин отрезков, открывать новые знания и умения, решать технологические задачи(назначение, приемы пользования линейкой), обобщать новое, которое освоено. К.- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).	Формирование чувства удовлетворенности от сделанного самостоятельно.			
13	Что такое чертёж и как	1	Как изготови	Чертеж, линии	Научиться строить прямоугольник от	Р.- организовывать рабочее место для	Уважительно относиться к			

	его прочесть?		ть изделие с основной прямоугольной формы по их чертежам?	чертежа-контурная, выносная, линия сгиба/основная, толстая, тонкая, штрихпунктирная с двумя точками. Чтение чертежа.	одного прямого угла, изготавливать изделие по его чертежу, освоить умение читать чертеж и выполнять по ним разметку деталей.	работы с бумагой и картоном, понимать поставленную цель, отделять известное от нового, отбирать необходимые материалы для работы, составлять план предстоящей практической работы, придерживаться его, осуществлять контроль по линейке, угольнику, циркулю, проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию, технологию изготовления.	людям труда и результатам их труда. Формирование начальных навыков адаптации (умение выделять проблему и видеть конструктивные особенности и технологию изготовления образцов). Формирование уважительного отношения к истории и культуре своего и других народов. Осознание своей этнической и национальной принадлежности, ценности многонационального российского общества.			
14	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	1	Как изготовить изделие с плетеными деталями?	Плетение, ремесло, ремесленник.	Познакомиться с приемом разметки прямоугольника от двух прямых углов, научиться размечать одинаковые бумажные полосы, закрепить умение чтения чертежа.	П.- анализировать образцы изделий по памятке, сравнивать изделия и их чертежи, открывать новые знания и решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения и пробные упражнения, выполнять работу по технологической карте, обобщать то новое, что				
15	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?	1	Как изготовить изделие с основной прямоугольной формы с помощью угольника по их	Угольник-чертежный инструмент, разновидности угольников.	Научиться контролировать прямой угол в изделиях прямоугольной формы, измерять отрезки по угольнику. Изучить порядок построения прямоугольника по угольнику, упражняться в этом.					

			чертежу.			освоено, искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, Интернете, ориентироваться в учебнике. К.- осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.			
16	Можно ли без шаблона разметить круг?	1	Как изготовить изделие с круглыми и деталями, размеченными с помощью циркуля?	Циркуль-чертежный инструмент, круг, окружность, дуга, радиус.	Научиться строить окружность циркулем, откладывать радиус окружности циркулем по линейке, строить окружность заданного радиуса.				
17	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя	1	Как изготовить изделия из деталей, размеченных разными способами (циркулем, угольником, линейкой)	Творческая работа, работа по образцу.	Познакомиться с чертежом круглой детали, научиться соотносить детали с их чертежом. Проверить знания и умения по теме.				
Конструкторская мастерская (9 ч.)									

18	Какой секрет у под-вижных игрушек?	1	Как изготовить изделие с подвижным механизмом по принципу качения детали?	Подвижное и неподвижное соединение деталей, шарнир, шило, ось шарнира.	Научиться приемам безопасной работы с шилом и способам его хранения. Упражняться в прокалывании отверстий шилом. Научиться шарнирному соединению деталей.	Р.- организовывать рабочее место, рационально размещать инструменты и материалы, отбирать необходимые материалы для работы, понимать поставленную задачу, отделять известное от нового, составлять план предстоящей работы и придерживаться его, осуществлять контроль по линейке, угольнику, циркулю, проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию, технологию изготовления, оценивать результат своей деятельности. П.- анализировать образцы изделий по памятке, сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления, классифицировать изделия и машины по конструкции и назначению, открывать	Прививать уважительное отношение к людям труда и результатам их труда, к защитникам Отечества, к близким и пожилым людям, к соседям и др. Воспитывать понимание роли матери в жизни каждого человека, уважительное отношение девочкам и женщинам.			
19	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	1	Как изготовить изделие с шарнирным механизмом по принципу вращения?	Разборная конструкция , неразборная конструкция .	Расширить знания о шарнирном механизме, упражняться в изготовлении шарнирного механизма по принципу вращения, закреплять ранее освоенные способы разметки и соединения деталей.					
20	Ещё один способ сделать игрушку подвижной.	1	Как изготовить изделие с шарнирным механизмом по	Марионетка, ось шарнира.	Расширить представления о шарнирном механизме, упражняться в изготовлении шарнирного механизма по принципу игрушки-					

			принцип у марионетки-«дергунчика»?		«дергунчик», использовать ранее освоенные способы разметки и соединения деталей.	новые знания, решать конструкторско-технологические задачи путем наблюдения, рассуждения, сравнения и с помощью пробных упражнений, делать выводы о наблюдаемых явлениях, выполнять работу по технологической карте, называть новое, что освоено, искать дополнительную информацию в книгах, словарях, интернете, журналах и энциклопедиях.			
21	Что заставляет вращаться винт - пропеллер?	1	Как изготовить изделие, имеющее винт, пропеллер, крылья (мельница)	Техническое устройство; лопасть.	Узнать об использовании и назначении пропеллера и винта в технических устройствах, машинах. Тренироваться в разметке деталей по чертежу.	К.- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное), участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы, уметь договариваться и помогать друг другу при совместной работе.			
22	Можно ли соединить детали без соединительных материалов?	1	Как изготовить модель самолета приемом сборки щелевой замок.	Модель, щелевой замок.	Расширить общее представление об освоении человеком неба, повторить знания об основных конструктивных частях самолета, размечать детали по сетке.				
23	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в	1	Как изготовить открытку на военную тематику	История вооружения армии России.	Расширить представление об истории вооружения армии России в разные времена, о женских профессиях современной				

	армии?		у?		российской армии. Размечать детали по чертежу. Работать по технологической карте.					
24	Как машины помогают человеку?	1	Как изготовить модель машины по ее развертке?	Модель, макет, развертка, спецмашины.	Расширить представление о специальном транспорте и его назначении, тренироваться в сборке модели по ее развертке.					
25	Поздравляем женщин и девочек.	1	Как изготовить поздравительную открытку, используя разметку по угольнику, линейке и других ранее освоенных знаний?	«Язычок», «ступенька».	Расширить представление о важности общения с родными, о проявлении внимания, о способах передачи информации в открытках, истории открыток. Повторить при изготовлении изделия разборные и неразборные конструкции, способы получения объема.					
26	Что интересного в	1	Как изготовить	Архитектор, проект,	Получить и расширить знания об	Р.- организовывать рабочее место для	Формирование чувства			

	работе архитектора? Наши проекты. Проверим себя		ть макет города мечты ?	макет, лепнина, колонна, витражи, резьба, мозаика	архитекторах и использовании в архитектуре средств художественной выразительности. Познакомиться с отдельными образцами в зодчестве. Изготовить макеты зданий, деталей деревьев, кустарников и заборов складыванием заготовок.	работы с бумагой и картоном, отбирать необходимые материалы и инструменты, составлять план и работать по намеченному плану, осуществлять контроль по линейке, угольнику и шаблонам, распределять обязанности в группе. Оценивать результат своей деятельности. П.- пользоваться ранее приобретенными знаниями и умениями в практической работе, сравнивать конструктивные и декоративные особенности зданий разных по времени и функциональному значению, выполнять работу по технологической карте, обобщать то новое, что освоено, искать ответы на вопрос в учебнике. К. – работать в группе, исполнять социальные роли, осуществлять сотрудничество,	удовлетворения от сделанного и созданного для родных, друзей и других людей. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.			
--	--	--	--------------------------------	--	---	---	--	--	--	--

						осваивать умение договариваться , обсуждать, прислушиваться к чужому мнению.				
Рукодельная мастерская (8 ч.)										
27	Какие бывают ткани?	1	Как можно изготовить изделие из нетканых материалов? (ватных дисков, синтепона)	Ткачество, вязание, трикотаж, лоскут, бахрома.	Узнать о строении тканей и нетканых материалов, их свойствах и назначении. Расширить представление о профессиях швеи и вязальщицы. Размечать детали на глаз и по шаблонам, точно соединять детали, выполнять биговку.	Р. -организовывать рабочее место для работы с текстилем, рационально раскладывать материалы и инструменты. Отделять известное от нового, составлять план предстоящей работы и придерживаться его, осуществлять контроль по шаблону и лекалу, проверять изделие в действии и при необходимости корректировать его конструкцию, технологию изготовления, объективно оценивать результат своей деятельности.	Прививать уважительное отношение к людям труда, мастерам, рукодельницам и результатам их труда. Формирование уважительного отношения к истории и культуре своего и других народов. Осознание своей этнической и национальной принадлежности, ценности многонационального российского общества.			
28	Какие бывают нитки? Как они используются ?	1	Как изготовить помпон и использовать его в готовом изделии ?	Помпон, мулине, пряжа, прядение.	Узнать о видах, происхождении ниток и их использовании. Научиться узнавать в картинах художников отображение древнего ремесла-прядения. Научиться изготавливать кольца для помпона с помощью циркуля, делать чертеж .	П. -анализировать образцы по памятке, наблюдать и сравнивать ткань, трикотаж, нетканые материалы, нитки, пряжу, вышивки,				

					Изготавливать помпон из пряжи.	конструктивные особенности изделий, а также классифицировать изучаемые материалы по способу изготовления, назначению и происхождению. Открывать новые знания, решать конструкторско-технологические задачи путем наблюдения, рассуждения, сравнения и с помощью пробных упражнений, делать выводы о наблюдаемых явлениях, выполнять работу по технологической карте, называть новое, что освоено, искать дополнительную информацию в книгах, словарях, интернете, журналах и энциклопедиях. К.- осваивать умение обсуждать, адекватно относиться к оценке своих знаний учителем и одноклассниками,			
29	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?	1	Как изготовить изделие с помощью ткани и картонной основы?	Хлопчатобумажная, шелк, лен, шерсть. Поперечное и продольное направление нити. Лицевая и изнаночная сторона ткани.	Получить и расширить общее представление о видах натуральных тканей, их свойствах. Научиться узнавать разные виды тканей, различать их. Узнать о способах соединения деталей из ткани путем нанесения клейстера на большую тканевую поверхность.				
30	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?	1	Как украсить изделие вышивкой «крестом»?	Строчка, стежок, канва, узелок.	Познакомиться с вышивкой разных народов, видеть ее сходство и различие. Повторить правила пользования иглой и булавками. Упражняться в выполнении пробных упражнений по вышивке строчки косого стежка и крестика, учиться безузелковому закреплению нити на ткани.				
31	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?	1							

32	Как ткань превра-щается в изделие? Лекало.	1	Как изгото-вить изделие, разме-нное по лекалу, с помо-щью соедине-ния деталей изученн-ыми ручным и строчка-ми?	Лекало, бусина.	Расширить представление о технологических операциях изготовления изделий из ткани. Тренироваться в разметке деталей кро-я по лекалу, резанию тканей, соединении деталей кро-я изученными строчками, пришиванию бусины.	принимать иную точку зрения.				
33	Как ткань превра-щается в изделие? Лекало.	1								
34	Что узнали? Чему на-учились?	1	Провери-ть знания и умения за 2 класс.		Учиться использовать освоенные знания и умения для решения предложенных задач.	Р.- понимать, принимать и удерживать учебную задачу и поставленную цель. Объективно оценивать результаты своей деятельности и приобретенные знания. П.- пользоваться ранее приобретенными знаниями и умениями в практической работе, сравнивать конструктивные и декоративные особенности зданий	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.			

						разных по времени и функциональному значению, выполнять работу по технологической карте, обобщать то новое, что освоено, искать ответы на вопрос в учебнике. К.- осуществлять сотрудничество, осваивать умение договариваться , обсуждать, прислушиваться к чужому мнению.				
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

3 класс

№	Тема раздела, урока.	Количество часов	Дата план	Дата факт	Формируемые УУД к разделу			Виды учебной деятельности	Примечание (описание причин корректировки)
					Предметные	Метапредметные	Личностные		
Информационная мастерская (3 ч.)									
1	Вспомним и обсудим	1			- повторить изученный во втором классе материал; - дать общее представление о процессе творческой деятельности человека (замысел образа, подбор материалов, реализация); - сравнить творческие процессы в видах деятельности разных мастеров; - вспомнить и применить знания и умения о технологиях обработки природных материалов.	<u>Самостоятельно:</u> - анализировать образцы изделий с опорой на памятку; - организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - планировать практическую работу и работать по составленному плану; - отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; - обобщать (называть) то новое, что освоено; - оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. <u>С помощью учителя:</u> - наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов; - открывать новые	- поддерживать мотивацию учеников к творческой деятельности в сфере техники и технологий; - поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология»; - помогать ученикам в формировании	наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов; открывать новые знания и умения; решать конструкторские - технологические задачи через наблюдение и рассуждение; сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод об общности	

					знания и умения; • решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждение; • сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод об общности этапов творческих процессов; • корректировать при необходимости конструкцию изделия, технологию его изготовления; • искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; • знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров.	и целостного взгляда на мир во всем разнообразии культур и традиций творческой деятельности мастеров.	этапов творческих процессов; корректировать при необходимости конструкцию изделия, технологию его изготовления; искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров.	
2	Знакомимся с компьютером	1		• показать место и роль человека в мире компьютеров; • дать общее представление о компьютере как техническом	<u>Самостоятельно:</u> • соотносить изделия по их функциям; • анализировать образцы изделий с опорой на памятку;	• поддерживать мотивацию и интерес учеников к рациональному использованию возможностей	Оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность, общая	

					устройстве, его составляющих частях и их назначении; - показать логику появления компьютера, изучить устройство, выполняющее отдельные виды работ, совмещенные в компьютере; - дать общее представление о месте и роли человека в мире компьютеров..	- организовывать рабочее место в зависимости конструктивных особенностей изделия; - планировать практическую работу и работать по собственному плану; - отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; - обобщать то новое, что освоено; - оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. <u>С помощью учителя:</u> - отделять известное от неизвестного; - открывать новые знания и умения через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения; - учиться работать с информацией на CD/DVD, флешкартах; - искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; - знакомиться с профессиями,	компьютера в учебе и во внеурочное время; поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».	эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции); - обобщать (называть) то новое, что освоено. - открывать новые знания и умения, решать конструкторские технологические задачи через пробные упражнения (влияние тона деталей и их сочетаний на общий вид композиции	
--	--	--	--	--	--	--	---	---	--

						уважительно относиться к труду мастеров; • осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебниках и других источниках информации.			
3	Компьютер – твой помощник	1			• дать общее представление о компьютере как техническом устройстве, сочетающем ранее изобретенных технических устройств; • дать общее представление о способах хранения информации в разные временные периоды развития человечества; • познакомить с видами информации, которые могут быть записаны на дисках, и ее объемом, с другими накопителями информации; • научить правильно пользоваться внешними электронными	Самостоятельно: • соотносить изделия по их функциям; • анализировать образцы изделий с опорой на памятку; • организовывать рабочее место в зависимости конструктивных особенностей изделия; • планировать практическую работу и работать по собственному плану; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • обобщать то новое, что освоено; • оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. <u>С помощью учителя:</u> • отделять известное от неизвестного;	• поддерживать мотивацию и интерес учеников к рациональному использованию возможностей компьютера в учебе и во внеурочное время; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».	- обсуждать и оценивать результаты труда одноклассников; - искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); - бережно относиться к окружающей природе. - выполнять данную учителем часть задания, осваивать умение	Практическая работа №1

					носителями, учить соблюдать правила работы на компьютере.	• открывать новые знания и умения через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения; • учиться работать с информацией на CD/DVD, флешкартах; • искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; • знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров; • осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебниках и других источниках информации.		договариваться и помогать друг другу в совместной работе; - обобщать (называть) то новое, что освоено; осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в различных источниках информации.	

4	Как работает скульптор?	1			• познакомить с понятиями «скульптура», «скульптор»; • дать общее представление о материалах, инструментах скульптора, приемах его работы; • дать общее представление о сюжетах скульптур разных времен и народов; • обсудить истоки вдохновения и сюжетов скульптур разных мастеров.	<u>Самостоятельно:</u> • анализировать образцы изделий с опорой на памятку; • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; • планировать практическую работу и работать по собственному плану; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • обобщать то новое, что освоено; • оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. <u>С помощью учителя:</u> • наблюдать и сравнивать различные рельефы, скульптуры по сюжетам, назначению, материалам, технологии изготовления изделий из одинаковых материалов; • отделять известное от неизвестного; • открывать новые знания и умения, решать конструкторско-	• знакомить с профессиями, поощрять у учащихся уважительное отношение к труду мастеров; • поддерживать мотивацию и интерес учеников к декоративно-прикладным видам творчества; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология»	наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов; открывать новые знания и умения; решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждение; сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод об общности этапов творческих процессов;	
5	Скульптуры разных времен и народов	1				• открывать новые знания и умения, решать конструкторско-			

6	Статуэтки	1			• знакомство с понятием «статуэтка»; • сюжеты статуэток, назначение, материалы, из которых они изготовлены; • средства художественной выразительности, которые использует скульптор; • мелкая скульптура России, художественные промыслы; • отображение жизни народа в сюжетах статуэток.	технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения; • изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы; • проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; • искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; • знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров.		наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов; открывать новые знания и умения; решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждение; сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод об общности этапов творческих процессов;	
7	Рельеф и его виды. Как придать	1			• познакомить с понятиями «рельеф»		• знакомить с профессиями,		

	поверхности фактуру и объём?				и «фактура», с видами рельефов; • дать общее представление о способах и приёмах, получения рельефных изображений; • научить изготавливать простейшие рельефные изображения с помощью приёмов лепки и различных приспособлений; • дать общее представление о сюжетах рельефных изображений и их использовании в архитектуре и декоре у разных народов и в разные эпохи.		поощрять у учащихся уважительное отношение к труду мастеров; • поддерживать мотивацию и интерес учеников к декоративно-прикладным видам творчества; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология»		
8	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?	1						наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов; открывать новые знания и умения; решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждение; сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод об общности этапов творческих процессов;	

9	Конструируем из фольги	1			• познакомить с фольгой как материалом для изготовления изделий, со свойствами фольги; • осваивать приёмы формообразования фольги; • учить изготавливать изделия из фольги с использованием изученных приёмов её обработки.	<u>Самостоятельно:</u> • анализировать образцы изделий с опорой на памятку; • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделий; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • обобщать то новое, что освоено; • планировать практическую работу и работать по составленному плану; • отбирать необходимые материалы для изделия; • оценивать свои результаты и результаты одноклассников. <u>С помощью учителя:</u> • исследовать свойства фольги, сравнивать способы обработки фольги с другими изученными материалами; • отделять известное от неизвестного; • открывать новые знания и умения, решать	• поддерживать мотивацию и интерес учеников к декоративно-прикладным видам творчества; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология»	- обсуждать и оценивать результаты труда одноклассников; - искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); - бережно относиться к окружающей природе. - выполнять данную учителем часть задания, осваивать умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе; - обобщать (называть) то	
---	------------------------	---	--	--	---	--	---	--	--

					конструкторско-технологические задачи через исследование, пробные упражнения; •изготавливать изделия по технологической карте; •проверять изделия в действии; •корректировать конструкцию и технологию изготовления; •искать информацию в приложении учебниках, книгах, энциклопедиях, интернете; •осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебниках и других источниках информации.		новое, что освоено; осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в различных источниках информации.		
Мастерская рукодельницы (8 ч.)									
10	Вышивка и вышивание	1			•познакомить с вышиванием как с древним видом рукоделия, видами вышивок, традиционными вышивками разных регионах России.; •познакомить с использованием	<u>Самостоятельно:</u> •анализировать образцы изделий с опорой на памятку; •организовать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; •наблюдать и сравнивать разные вышивки,	•поддерживать мотивацию и интересы учеников к декоративно-прикладным видам творчеством; •знакомить с культурным	- обсуждать и оценивать результаты труда одноклассников; - искатьдополнительную информацию в книгах,	

					вышивок в современной одежде, работы вышивальщиц в старые времена и сегодня; • освоить два приёма закрепления нитки на ткани в начале и в конце работе, обсудить области их применений; • научить вышивать болгарским крестом-вариантом строчки косого стежка; • закреплять умение изготавливать и размечать швейные детали по лекалу.	строчку косого стежка и её вариант “Болгарский крест”; • планировать практическую работу и работать по составленному плану; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • обобщать то новое, что освоено; • оценивать результат своей работы и работы одноклассников; • изготавливать изделия с опорой на рисунки, схемы; <u>С помощью учителя:</u> • наблюдать и сравнивать приёмы выполнения строчки “Болгарский крест”, “крестик” и строчки косого стежка, приёмы выполнения строчки петельного стежка и её вариантов; • назначение изученных строчек; Способы пришивания разных видов пуговиц; • отделять известное от неизвестного;	наследием своего края, учить уважительно относиться к труду мастеров; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважении учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета “Технология”.	энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); - бережно относиться к окружающей природе. - выполнять данную учителем часть задания, осваивать умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе; - обобщать (называть) то новое, что освоено; осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в различных источниках информации.	
--	--	--	--	--	---	---	---	---	--

11	Строчка петельного стежка	1			•познакомить со строчкой петельного стежка и приемами ее выполнения; •вариантами строчки петельного стежка; •учить узнавать ранее изученные виды строчек в изделиях; •обсудить и определить назначения ручных строчек в изделиях: отделка, соединение деталей; •учить самостоятельно выстраивать технологию изделия сложного швейного изделия; •закреплять умение изготавливать и размечать швейные детали по лекалу.	•открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; •искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете.		наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов; открывать новые знания и умения; решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждение; сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод об общности этапов творческих процессов;	
12	Пришивание пуговиц	1			•познакомить с историей пуговиц, назначением пуговиц,			- обсуждать и оценивать резу	

					видами пуговиц и других застежек; • способы и приемы пришивания пуговиц с дырочками; • учить самостоятельно выстраивать технологию изготовления сложного швейного изделия.		льтаты труда однокласснико в; - искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); - бережно относиться к окружающей природе. - выполнять данную учителем часть задания, осваивать умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе; - обобщать (называть) то новое, что освоено; осваивать уме	
--	--	--	--	--	--	--	---	--

								ние обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в различных источниках информации.	
13	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево»	1			• осваивать изготовление изделия сложной конструкции в группах по 4-6 человек; • учить использовать ранее полученные знания и умения по шитью, вышиванию и пришиванию пуговиц при выполнении изделия сложной конструкции; • учить выстраивать технологию изготовления комбинированного изделия.	<u>Самостоятельно:</u> • использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях; • анализировать образцы изделий с опорой на памятку; • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; • планировать практическую работу и работать по составленному плану; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • обобщать то новое, что освоено; • выполнять свою часть работы, договариваться, помогать друг другу в совместной работе;	• поощрять и стимулировать взаимопомощь во время коллективной работы, умение быть благодарным; • учить работать дружно, без конфликтов, учить мирно разрешать возникающие конфликтные ситуации; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках	наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов; открывать новые знания и умения; решать конструкторско - технологические задачи через наблюдение и рассуждение; сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод об общности	

						- оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. <u>С помощью учителя:</u> - наблюдать и обсуждать конструктивные особенности изделия сложной составной конструкции, делать выводы о наблюдаемых явлениях; - подбирать технологию изготовления сложной конструкции; - распределять работу и роли в группе, работать в группе, исполнять роли; - изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы; - проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, интернете.	учебного предмета «Технология».	этапов творческих процессов;	
14	История швейной машины	1			познакомить с профессиями, связанными	<u>Самостоятельно:</u> - анализировать образцы изделия с опорой на	знакомить с профессиями, поощрять у	- обсуждать и оценивать результаты труда	

					изготовлением швейных изделий; • дать общее представление о назначении швейной машины, бытовых и промышленных швейных машинах различного назначения; • познакомить с эластичными видами тканей, с его механическими и технологическими свойствами, с формообразованием деталей из трикотажа способом набивки с последующей утяжкой и стяжкой на проволочный каркас; • учить подбирать ручные строчки к изготавливаемому изделию.	памятку; • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; • наблюдать и сравнивать свойства тонкого синтетического трикотажа и ткани; • соотносить изделие с лекалами его деталей; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • обобщать то новое, что освоено; • оценивать результат своей работы и работы одноклассников. <u>С помощью учителя:</u> • наблюдать и сравнивать конструктивные особенности и технологии изготовления изделий из одинаковых материалов; • обсуждать последовательность изготовления изделия из трикотажа; • отделять известное о неизвестного; • открывать новые знания	учащихся уважительное отношение к труду мастеров; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология»; • поощрять и стимулировать интерес к технике.	одноклассников; - искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); - бережно относиться к окружающей природе. - выполнять данную учителем часть задания, осваивать умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе; - обобщать (называть) то новое, что освоено; осваивать умение обсуждать	
--	--	--	--	--	---	---	--	--	--

						и умения, решать конструкторско-технологические задачи через обсуждения и рассуждения; • планировать практическую работу и работать по составленному плану; • изготавливать изделие с опорой на рисунки и схему; • проверять изделие в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; • искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; • осваивать умения обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике, в других источниках информации.		и оценивать свои знания, искать ответы в различных источниках информации.	
15	Секреты швейной машины	1			• дать общее представление о придаточных механизмах, видах передач на примере знакомых детям технических устройств; • расширять знания о физических и технологических свойствах эластичных тканей, трикотажа.			- обсуждать и оценивать результаты труда одноклассников; - искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); - бережно относиться к окружающей природе. - выполнять данную учителем часть задания, осваивать умение договариваться	

								и помогать друг другу в совместной работе;	
16	Футляры	1			• дать общее представление о разнообразных видах футляров, их назначении, конструкциях; требованиях к конструкции и материалам, из которых изготавливаются футляры; • совершенствовать умение подбирать материал в зависимости от назначения изделия, изготавливать детали кроя по лекалу, обосновывать выбор ручной строчки для сшивания деталей, пришивать бусину.			- обсуждать и оценивать результаты труда одноклассников; - искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); - бережно относиться к окружающей природе. - выполнять данную учителем часть задания, осваивать умение договариваться и помогать	

								друг другу в совместной работе;	
17	Наши проекты. Подвеска	1			•учить подбирать размеры изготавливаемых изделий в зависимости от места их использования; •совершенствовать умение подбирать материалы и инструменты предложенного изделия, обосновывать свой выбор; •учить выстраивать технологию изготовления сложного комбинированного изделия; •развитие творческих конструкторско-технологических способностей.	<u>Самостоятельно:</u> •анализировать образцы изделия с опорой на памятку; •организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; •планировать практическую работу и работать по составленному плану; •отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; •обобщать то новое, что освоено; •оценивать результат своей работы и работы одноклассников; •договариваться, помогать друг другу в совместной работе. <u>С помощью учителя:</u> •наблюдать и обсуждать конструктивные особенности изделия сложной составной конструкции, делать	•поощрять и стимулировать взаимопомощь во время коллективной работы, умение быть благодарным; •учить работать дружно, без конфликтов, учить мирно разрешать возникающие конфликтные ситуации; •поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».	- обсуждать и оценивать результаты труда одноклассников; - искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); - бережно относиться к окружающей природе. - выполнять данную учителем часть задания, осваивать умение договариваться и помогать друг другу в совместной	

						выводы о наблюдаемых явлениях; • подбирать технологию изготовления сложной конструкции; • планировать практическую работу и работать по составленному плану; • распределять работу и роли в группе, работать в группе, исполнять социальные роли; • изготавливать изделие с опорой на рисунки и схему; • проверять изделие в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; • искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; • использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях.		работе; - обобщать (называть) то новое, что освоено; осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в различных источниках информации.	
18	Строительство и украшение дома	1			• дать общее представление о разнообразии	<u>Самостоятельно:</u> • анализировать образцы изделия с опорой на	• знакомить с культурой народов	-	обсуждать и оценивать резу

					строений и их назначении; • дать общее представление о требованиях к конструкции и материалам строений в зависимости от их функционального назначения, о строительных материалах прошлого и современности, о декоре сооружений; • освоение технологии обработки гофрокартона; • использование цвета и фактуры гофрокартона для имитации конструктивных и декоративных элементов сооружений.	памятку; • организовывать рабочее место для работы с бумагой, гофрокартоном, обосновывать свой выбор предметов; • планировать практическую работу и работать по составленному плану; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • изготавливать изделие с опорой на рисунки и схему; • обобщать то новое, что освоено; • оценивать результат своей работы и работы одноклассников. <u>С помощью учителя:</u> • исследовать свойства гофрокартона; • наблюдать и обсуждать конструктивные особенности, материалы и технологию изготовления изделия; • отделять известное о неизвестного; • открывать новые знания	разных стран, наследием своего края, учить уважительно относиться к труду мастеров; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».	льтаты труда одноклассников; - искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); - бережно относиться к окружающей природе. - выполнять данную учителем часть задания, осваивать умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе; - обобщать (называть) то новое, что освоено; осваивать уме	
--	--	--	--	--	--	--	---	---	--

						и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; •искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете.		ние обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в различных источниках информации.	
19	Объём и объёмные формы. Развёртка	1			•познакомить учащихся с разнообразием форм объёмных упаковок, с чертежами разверток; •учить читать развертки прямоугольной призмы, соотносить детали и обозначения на чертеже, размечать развертки по их чертежам, собирать призму из разверток; •совершенствовать умения узнавать и называть изученные линии чертежа, подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; •использовать ранее	<u>Самостоятельно:</u> •использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях; •организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; •отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; •декорировать объёмные геометрические формы известными способами, обобщать то новое, что освоено; •оценивать результат своей работы и работы одноклассников. •обсуждать и оценивать результаты своего труда и труда одноклассников; •договариваться,	•стимулировать интерес к практической геометрии, декоративно-прикладным видам творчества; •поощрять проявление внимания к другим, стремление делать подарки и совершать нравственные поступки; •поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям	- обсуждать и оценивать результаты труда одноклассников; - искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); - бережно относиться к окружающей природе. - выполнять данную часть задания, осваивать умения	

				освоенные способы разметки и соединений деталей; •развивать воображения, пространственные представления.	помогать друг другу в совместной работе. <u>С помощью учителя:</u> •наблюдать и сравнивать плоские и объемные геометрические фигуры, конструктивные особенности объемных геометрических фигур и деталей изделий, размеры коробок и их крышек, конструктивные особенности узлов макета машины; •анализировать образцы изделия с опорой на памятку; •отделять известное о неизвестного;	и умениям в рамках учебного предмета «Технология».	ие договариваться и помогать друг другу в совместной работе; - обобщать (называть) то новое, что освоено; осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в различных источниках информации.	
20	Подарочные упаковки	1		•учить соотносить коробку с ее разверткой, узнавать коробку по ее развертке, использовать известные знания и умения в новых ситуациях - оформление подарочных коробок; •совершенствовать умение подбирать материалы и инструменты для	•открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; •находить и соотносить пары-развертки и их чертежи; •упражняться в чтении чертежей разверток; •обсуждать последовательность построения разверток;		выполнять данную учителем часть задания, осваивать умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе; - обобщать (называть) то новое, что освоено;	

				выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор, использовать ранее освоенные способы разметки и соединения деталей; •развивать воображение, пространственные представления.	•планировать практическую работу и работать по составленному плану; •изготавливать изделие по чертежам, рисункам и схемам; •проверять изделие в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;		осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в различных источниках информации.	
21	Декорирование (украшение) готовых форм	1		•дать общее представление декора в изделиях; •освоить приемы оклеивания коробки и ее крышки тканью; •учить использовать ранее изученные способы отделки, художественные приемы и техники для декорирования подарочных коробок.	•искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете.		выполнять данную учителем часть задания, осваивать умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе; - обобщать (называть) то новое, что освоено; осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в различных источниках информации.	Практическая работа №2

22	Конструирование из сложных развёрток	1			• дать общее представление о понятиях «модель», «машина»; • учить читать сложные чертежи; • совершенствовать умение соотносить детали изделия с их развертками, узнавать коробку по ее развертке, выполнять разметку деталей по чертежам; • учить изготавливать подвижные узлы модели машины, собирать сложные узлы; • совершенствовать умение подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор, использовать ранее освоенные способы разметки и соединения деталей; • закреплять умение работать со словарем; • развивать		• стимулировать интерес к практической геометрии, декоративно-прикладным видам творчества; • поощрять проявление внимания к другим, стремление делать подарки и совершать нравственные поступки; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».	наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов; открывать новые знания и умения; решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждение; сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод об общности этапов творческих процессов;	
----	--------------------------------------	---	--	--	---	--	---	---	--

					воображение, пространственные представления.				
23	Модели и конструкции	1			• дать общее представление о прочности как техническом требовании конструкции; • расширить представление о видах соединения деталей конструкции, о способах подвижного и неподвижного соединения деталей наборов типа «конструктор»; • познакомить с группой крепежных деталей, инструментами – отвертка, гаечный ключ; • расширить знания о профессиях – технические профессии людей, работающих на производстве автомобилей, летательных аппаратах; • расширить	<u>Самостоятельно:</u> • использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях; • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • обобщать то новое, что освоено; • оценивать результат своей работы и работы одноклассников; • обсуждать и оценивать результаты своего труда и труда одноклассников; • договариваться, помогать друг другу в совместной работе. <u>С помощью учителя:</u> • наблюдать и обсуждать конструктивные особенности деталей наборов типа «конструктор» и	• уважительно относиться к труду инженеров-конструкторов и других специалистов технических профессий; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».	наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов; открывать новые знания и умения; решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждение; сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод об общности этапов творческих процессов;	

					представления о понятиях «модель», «машина»; • учить изготавливать подвижные узлы моделей машин и летательных аппаратов, собирать сложные узлы из деталей наборов типа «конструктор»; • совершенствовать умения подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; • закреплять умение работать со словарем; • развивать воображение, пространственные представления.	изделий, изготовленных из этих деталей; • анализировать схемы, образцы изделий из деталей наборов типа «конструктор» с опорой на рисунок; • наблюдать и сравнивать условия, при которых подвижное соединение деталей можно сделать неподвижным и наоборот; • отбирать модели и макеты, обсуждать конструктивные особенности изделий сложной конструкции; • подбирать технологию изготовления сложной конструкции; • отделять известное от неизвестного; • открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, обсуждения, исследования, пробные упражнения, делать выводы о наблюдаемых			
--	--	--	--	--	---	---	--	--	--

					явлениях; • обсуждать последовательность изготовления макетов и моделей из деталей наборов типа «конструктор»; • планировать практическую работу и работать по составленному плану; • распределять работу и роли в группе, работать в группе, исполнять социальные роли; • проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; • искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете.			
24	Наши проекты. Парад военной техники	1		• осваивать изготовление изделий сложной конструкции в группах по 4-6 человек; • учиться использовать ранее полученные знания по работе с			наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов; открывать	

					наборами типа «конструктор» при выполнении изделий сложной конструкции; • учиться выстраивать технологию изготовления сложного комбинированного изделия.		новые знания и умения; решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждение; сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов,	
25	Наша родная армия	1		• расширять представления о российских вооруженных силах, о родах войск; • повторить геометрические знания об окружности, круге, радиусе и окружности, познакомить с понятием диаметр и окружность; • научить делить круг на пять частей, изготавливать	<u>Самостоятельно:</u> • анализировать образцы изделия с опорой на памятку; • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; • планировать практическую работу и работать по составленному плану; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • обобщать то новое, что	• уважительно относится к военным и их труду и службе в вооруженных силах; • пробуждать патристические чувства гордости за свою страну и ее профессиональных защитниках; • поддерживать и	наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов; открывать новые знания и умения; решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждение;	

					пятиконечные звезды; • совершенствовать умения подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; • развивать воображение, пространственные представления.	освоено; • оценивать результат своей работы и работы одноклассников. <u>С помощью учителя:</u> • наблюдать и обсуждать последовательность деления окружности на пять равных частей; • упражняться в делении окружности на пять равных частей с целью построения звезды; • наблюдать, обсуждать конструктивные особенности, материалы и технологию изготовления изделия; • проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; • искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, интернете.	стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».	сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод об общности этапов творческих процессов;	
26	Художник-декоратор. Филигрань и	1			• познакомить с понятием «декоративно-	<u>Самостоятельно:</u> • анализировать образцы изделия с опорой на	• побуждать и поддерживать	наблюдать и сравнивать этапы	

	КВИЛЛИНГ				прикладное искусство», художественными техниками – филигранью и квиллингом, профессией художника-декоратора; • освоить прием получения бумажных деталей, имитирующих филигрань, придание разных форм готовым деталям квиллинга; • совершенствовать умение подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; • развивать воображение, дизайнерские качества.	памятку; • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; • планировать практическую работу и работать по составленному плану; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • изготавливать изделие в технике квиллинг с опорой на рисунки, схемы; • обобщать то новое, что освоено. <u>С помощью учителя:</u> • наблюдать и сравнивать приемы выполнения художественных техник, конструктивные особенности изделий; • наблюдать, обсуждать особенности и последовательности изготовления изделий из креповой бумаги и изделий в технике квиллинг и изонить; • отделять известное от	интерес к декоративно-прикладным видам искусства, уважительно относится к людям соответствующим их профессий; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».	творческих процессов; открывать новые знания и умения; решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждение; сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод об общности этапов творческих процессов;	
27	Изонить	1			• познакомить с художественной техникой изонить, осваивать приемы изготовления изделий в художественной			наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов;	

					технике изонить; • совершенствовать умения подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; • развивать воображение, дизайнерские качества.	неизвестного; • открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; • копировать или создавать свои формы цветков в технике квиллинг, использовать разные материалы; • изготавливать изображения в технике изонить по рисункам, схемам; • проверять изделие в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; • искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете.		открывать новые знания и умения; решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждение; сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод об общности этапов творческих процессов;	
28	Художественные техники из креповой бумаги	1			• познакомить с материалом креповая бумага, провести исследования по изучению свойств креповой бумаги; • осваивать приемы изготовления изделий из креповой бумаги;	<u>Самостоятельно:</u> • анализировать образцы изделия с опорой на памятку; • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных	• поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к	наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов; открывать новые знания и	

					• совершенствовать умения подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; • развивать воображение, дизайнерские качества.	• особенностей изделия; • планировать практическую работу и работать по составленному плану; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схему; • обобщать то новое, что освоено; • оценивать результат своей работы и работы одноклассников. <u>С помощью учителя:</u> • наблюдать, обсуждать конструктивные особенности, материалы и технологию изготовления изделия; • проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; • искать информацию в Приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете.	своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».	умения; решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждение; сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод об общности этапов творческих процессов;	
--	--	--	--	--	---	---	---	--	--

29	Что такое игрушка?	1			• познакомить с историей игрушки, обсудить особенности современных игрушек, повторить и расширить знания о традиционных игрушечных промыслах России; • учить использовать знакомые бытовые предметы для изготовления оригинальных изделий; • грамотно использовать известные знания и умения для выполнения творческих заданий; • совершенствовать умения подбирать нестандартные материалы для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; • развивать воображение, дизайнерские качества.	<u>Самостоятельно:</u> • анализировать образцы изделия с опорой на памятку; • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; • изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схемы; • обобщать то новое, что освоено; • оценивать результат своей работы и работы одноклассников. <u>С помощью учителя:</u> • наблюдать и сравнивать народные и современные игрушки, театральные куклы, их место изготовления, назначение, конструктивно-художественные особенности, материалы и технологии изготовления; • отделять известное от неизвестного; • открывать новые знания и умения, решать	• побуждать и поддерживать интерес к декоративно-прикладным видам искусства, уважительно относится к людям соответствующих их профессий; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».	наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов; открывать новые знания и умения; решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждение; сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод об общности этапов творческих процессов;	
30	Театральные куклы.	1			• познакомить с основными видами	• открывать новые знания и умения, решать	• побуждать и поддерживать	наблюдать и сравнивать	

	Марионетки				кукол для кукольных театров, с конструктивными особенностями кукол-марионеток; • учить изготавливать куклы-марионетки простейшей конструкции на основе имеющихся у школьников конструкторско-технологических знаний и умений; • грамотно использовать известные знания и умения для выполнения творческих заданий; • совершенствовать умения подбирать нестандартные материалы для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор;	конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; • изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схемы; • проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; • искать информацию в Приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; • обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике и других источниках информации.	интерес к декоративно-прикладным видам искусства, уважительно относится к людям соответствующим их профессий; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».	этапы творческих процессов; открывать новые знания и умения; решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждение; сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод об общности этапов творческих процессов;	
--	------------	--	--	--	--	--	---	--	--

					• учить выполнять групповой технологический проект, свой объем работы в группе; • развивать воображение, дизайнерские качества.				
31	Игрушка из носка	1			• познакомить с возможностями вторичного	<u>Самостоятельно:</u> • анализировать образцы изделия с опорой на	• побуждать и поддерживать интерес к	наблюдать и сравнивать этапы	

					использования предметов одежды; • совершенствовать умения решать конструкторско-технологические проблемы на основе имеющегося запаса знаний и умений, подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; • развивать воображение, творческие конструкторско-технологические способности, дизайнерские качества	памятку; • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; • изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схемы; • обобщать то новое, что освоено; • оценивать результат своей работы и работы одноклассников. С помощью учителя: • наблюдать и сравнивать конструктивные особенности и технологии изготовления кукол из носков и перчаток, кукол-неваляшек; • отделять известное от неизвестного; • открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; • изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схемы; • проверять изделия	декоративно-прикладным видам искусства, уважительно относится к людям соответствующим их профессий; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».	творческих процессов; открывать новые знания и умения; решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждение; сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод об общности этапов творческих процессов;	
32	Кукла-неваляшка	1			• познакомить с конструктивными особенностями изделий типа неваляшки; • познакомить с	• проверять изделия		наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов;	Практическая работа №3

					возможностями использования вторсырья; • совершенствовать умения решать конструкторско-технологические проблемы на основе имеющегося запаса знаний и умений, подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; • развивать воображение, творческие конструкторско-технологические способности, дизайнерские качества.	в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; • искать информацию в Приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; • обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике и других источниках информации.	открывать новые знания и умения; решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждение; сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод об общности этапов творческих процессов;	
33	Кукла-неваляшка	1					наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов; открывать новые знания и умения;	

								решать конструкторско - технологическ ие задачи через наблюдение и рассуждение;	
34	Что узнали, чему научились?	1						наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов; открывать новые знания и умения; решать конструкторско - технологическ ие задачи через наблюдение и рассуждение; сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод	

								об общности этапов творческих процессов;	
	Итого	34							

4 класс

№	Тема раздела, урока.	Количество часов	Дата план	Дата факт	Планируемые результаты.			Формы контроля.	Примечание
					Предметные	Метапредметные	Личностные		
Информационная мастерская (4 ч.)									
1	Вспомним и обсудим	1			- повторить изученный во втором классе материал; - дать общее представление о процессе творческой деятельности человека (замысел образа, подбор материалов, реализация); - сравнить творческие процессы в видах деятельности разных мастеров; - вспомнить и применить знания и умения о технологиях обработки природных материалов.	<u>Самостоятельно:</u> - анализировать образцы изделий с опорой на памятку; - организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - планировать практическую работу и работать по составленному плану; - отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; - обобщать (называть) то новое, что освоено; - оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. <u>С помощью учителя:</u> - наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов;	- поддерживать мотивацию учеников к творческой деятельности в сфере техники и технологий; - поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология»; - помогать ученикам в формировании	Беседа	
2	Информация. Интернет	1							
3	Создание текста на компьютере	1							
4	Создание презентации	1							

					• открывать новые знания и умения; • решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждение; • сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод об общности этапов творческих процессов; • корректировать при необходимости конструкцию изделия, технологию его изготовления; • искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; • знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров.	и целостного взгляда на мир во всем разнообразии культур и традиций творческой деятельности мастеров.		
Проект «Дружный класс» (3 часов)								
5	Презентация класса	1			• дать общее представление о компьютере как	Самостоятельно: • соотносить изделия по их функциям;	• поддерживать мотивацию и интерес	Работа на компьютере

6	Эмблема класса	1			техническом устройстве, сочетающем ранее изобретенных технических устройств; • дать общее представление о способах хранения информации в разные временные периоды развития человечества; • познакомить с видами информации, которые могут быть записаны на дисках, и ее объемом, с другими накопителями информации; • научить правильно пользоваться внешними электронными носителями, учить соблюдать правила работы на компьютере.	• анализировать образцы изделий с опорой на памятку; • организовывать рабочее место в зависимости о конструктивных особенностей изделия; • планировать практическую работу и работать по собственному плану; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • обобщать то новое, что освоено; • оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. <u>С помощью учителя:</u> • отделять известное от неизвестного; • открывать новые знания и умения через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения; • учиться работать с информацией на CD/DVD, флешкартах; • искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях,	учеников к рациональному использованию возможностей компьютера в учебе и во внеурочное время; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».		
7	Папка «Мои достижения»	1							

						журналах, интернете; • знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров; • осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебниках и других источниках информации.			
Студия «Реклама» (3 ч.)									

8	Реклама. Упаковка для мелочей	1			•познакомить с понятиями «реклама» «маркетинг», «маркетолог»; •дать общее представление о службе маркетинга; •дать общее представление о видах подарочных упаковок ;	<u>Самостоятельно:</u> •анализировать образцы изделий с опорой на памятку; •организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; •планировать практическую работу и работать по собственному плану; •отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; •обобщать то новое, что освоено; •оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. <u>С помощью учителя:</u> •наблюдать и сравнивать	•знакомить с профессиями, поощрять у учащихся уважительное отношение к труду мастеров; •поддерживать мотивацию и интерес учеников к декоративно-прикладным видам творчества; •поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология»	Творческая работа	
9	Коробка для подарка	1							
10	Упаковка для сюрприза	1							

					различные виды рекламы, отделять известное от неизвестного; • открывать новые знания и умения, решать компьютерные задачи через рассуждения, пробные упражнения; • изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы; • проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; • искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; • знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров.			
	Студия «Декор интерьера (6 ч.)						Творческая работа	
11	Интерьеры разных времен	1			• знакомство с понятием «статуэтка»;		Творческая работа	

12	Художественная техника «декупаж»	1			• сюжеты статуэток, назначение, материалы, из которых они изготовлены; • средства художественной выразительности, которые использует скульптор; • мелкая скульптура России, художественные промыслы; • отображение жизни народа в сюжетах статуэток.				
13	Плетение салфетки	1							
14	Цветы из креповой бумаги	1							
15	Сувениры из проволочных колец	1							
16	Изделия из полимеров	1							

	Новогодняя студия (3 ч.)						• поддерживать мотивацию и интерес учеников к декоративно-прикладным видам творчества; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология»	Творческая работа	
17	Новогодние традиции	1			• познакомить с новогодними традициями России других стран мира; • дать общее представление о способах и приёмах, изготовления елочных игрушек; • научить изготавливать простейшие игрушки и предметы для Новогодних праздников;			Творческая работа	
18	Игрушки из зубочисток	1							
19	Игрушки из трубочек для коктейля	1							
Студия «Мода» (8 ч.)									
20	История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм	1			• познакомить с историей моды;	<u>Самостоятельно:</u> • анализировать образцы изделий с опорой на памятку; • организовывать рабочее место в зависимости от	• поддерживать мотивацию и интерес учеников к декоративно-прикладным видам	Творческая работа	

21	Одежда народов России	1				конструктивных особенностей изделий;	творчества;		
22	Синтетические ткани	1				•отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;	•поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология»		
23	Твоя школьная форма	1			•познакомить с видами тканей как материалом для изготовления одежды;	•обобщать то новое, что освоено;			
24	Объемные рамки	1				•планировать практическую работу и работать по составленному плану;			
25	Аксессуары одежды	1				•отбирать необходимые материалы для изделия;			
						•оценивать свои результаты и результаты одноклассников.			
						<u>С помощью учителя:</u>			
26	Вышивка лентами	1			•учить изготавливать аксессуары из различных материалов с использованием изученных приёмов их обработки.	•исследовать свойства фольги, сравнивать способы обработки фольги с другими изученными материалами;			
						•отделять известное от неизвестного;			
27	Плетеная открытка	1			•осваивать приёмы вышивки лентами;	•открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через исследование, пробные упражнения;			
						•изготавливать изделия по технологической			

						карте; • проверять изделия в действии; • корректировать конструкцию и технологию изготовления; • искать информацию в приложении учебниках, книгах, энциклопедиях, интернете; • осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебниках и других источниках информации.			
Студия «Подарки» (3ч.)									
28	День защитников Отечества	1			• осваивать изготовление изделия сложной конструкции в группах по 4-6 человек; • учить использовать ранее полученные знания и умения по шитью, вышиванию и пришиванию пуговиц при выполнении изделия сложной конструкции; • учить выстраивать	Самостоятельно: • использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях; • анализировать образцы изделий с опорой на памятку; • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; • планировать практическую работу и	• поощрять и стимулировать взаимопомощь во время коллективной работы, умение быть благодарным; • учить работать дружно, без конфликтов, учить мирно разрешать возникающие конфликтные	Творческая работа	Проект
29	Лабиринт	1							
30	Весенние цветы	1							

					технологии изготовления комбинированного изделия.	работать по составленному плану; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • обобщать то новое, что освоено; • выполнять свою часть работы, договариваться, помогать друг другу в совместной работе; • оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. <u>С помощью учителя:</u> • наблюдать и обсуждать конструктивные особенности изделия сложной составной конструкции, делать выводы о наблюдаемых явлениях; • подбирать технологию изготовления сложной конструкции; • распределять работу и роли в группе, работать в группе, исполнять роли; • изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы; • проверять изделия в	ситуации; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».		
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

					действия, корректировать конструкцию и технологию изготовления; •искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете.				
Студия «Игрушки» (4 ч.)									
31	История игрушек	1			• познакомить с историей игрушки, обсудить особенности современных игрушек, повторить и расширить знания о традиционных игрушечных промыслах России; • учить использовать знакомые бытовые предметы для изготовления оригинальных изделий; • грамотно использовать известные знания и умения для выполнения творческих заданий; • совершенствовать умения подбирать нестандартные материалы для	<u>Самостоятельно:</u> •анализировать образцы изделия с опорой на памятку; •организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; •изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схемы; •обобщать то новое, что освоено; •оценивать результат своей работы и работы одноклассников. <u>С помощью учителя:</u> •наблюдать и сравнивать народные и современные игрушки, театральные куклы, их место изготовления, назначение,	• побуждать и поддерживать интерес к декоративно-прикладным видам искусства, уважительно относится к людям соответствующих их профессий; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного	Творческая работа	Изделие: игрушка
32	Подвижная игрушка	1							
33-34	Подготовка портфолио	2							

				выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; • развивать воображение, дизайнерские качества.	конструктивно- художественные особенности, материалы и технологии изготовления; • отделять известное от неизвестного; • открывать новые знания и умения, решать конструкторско- технологические задачи через пробные упражнения; • изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схемы; • проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; • искать информацию в Приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете; • обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике и других источниках информации.	предмета «Технология».		
	Итого	34						